B12

LAPORAN HASIL PENELITIAN KELOMPOK BERBASIS KEAHLIAN

KREATIVITAS GURU TAMAN KANAK-KANAK (TK) DI KECAMATAN JOGONALAN KABUPATEN KLATEN DALAM PEMBELAJARAN JASMANI OLAHRAGA DAN KESEHATAN

Oleh:

Yudanto, M.Pd. NIDN 0002078105 (Ketua Penelitian)

Komarudin, MA. NIDN 0028097405 (Anggota Penelitian)

Penelitian ini dibiayai oleh dana DIPA UNY Tahun 2015

SK Dekan No: 121 tahun 2015, Tanggal 6 Maret 2015

Nomor Perjanjian: 233.m/UN 34.16/PL/2015, Tanggal 9 Maret 2015

FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

TAHUN 2015

HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN PENELITIAN
KELOMPOK BERBASIS KEAHLIAN

1. Judul : Kreativitas Guru Taman Kanak-Kanak (Tk) di Kecamatan Jogonalan Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani Olahraga dan Kesehatan.
2. Ketua Penelitian
   a. Nama Lengkap : Yudanto, M.Pd.
   b. Jenis Kelamin : Laki-laki.
   c. NIP : 19810702 200501 1 001.
   d. Jabatan Fungsional/Pangkat : Lektor Kepala 400, Penata Tingkat I/IIId.
   e. Jabatan Struktural : -
   f. Bidang Keahlian : Perkembangan Motorik.
   g. Fakultas/Jurusan/Prodi : FIK/POR/PJKR.
   h. Alamat Surat : Jl. Kolombo No. 1 Yogyakarta, Telp. (0274) 513092.
   i. Telepon/HP : 081578843327.
   j. Faksimili : (0274) 513092.
   k. E-mail : yudanto@uny.ac.id
3. Bidang Keilmuan/Penelitian : Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan.
4. Skim Penelitian : Penelitian Kelompok Berbasis Keahlian.
5. Tim Peneliti

No	Nama dan Gelar	NIDN	Bidang Keahlian
1.	Yudanto, M.Pd.	0002078105	Perkembangan Motorik
2.	Komarudin, MA.	0028097405	Permainan Sepakbola

6. Mahasiswa yang Terlibat

No	Nama	NIM	Prodi
1.	Fakhreza Ramadhan	12601244024	PJKR
2.	Herina Zufrianingrum	12601241063	PJKR

7. Lokasi Penelitian : Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten.
8. Waktu Penelitian : 8 Bulan (9 Maret - 30 Oktober 2015).
9. Dana Penelitian : Rp. 7.500.000,-

Yogyakarta, 28 Oktober 2015.

Megetahui
Dekan FIK UNY

Prof. Dr. Wawan S. Suherman, M.Ed.
NIP 19640707 198812 1 001

Peneliti

Yudanto, M.Pd.
NIP 19810702 200501 1 001

KREATIVITAS GURU TAMAN KANAK-KANAK (TK) DI KECAMATAN JOGONALAN KABUPATEN KLATEN DALAM PEMBELAJARAN JASMANI OLAHRAGA DAN KESEHATAN

Oleh:
Yudanto
Komarudin

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Kreativitas Guru Taman Kanak-Kanak (TK) Se-Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif. Subjek dalam penelitian ini adalah 66 guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten. Instrumen penelitian adalah angket. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan statistik deskriptif kuantitatif dalam bentuk persentase

Hasil akhir penelitian Kreativitas Guru Taman Kanak-Kanak (TK) Se-Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan adalah: 1) sebanyak 7 (10,61 %) guru kategori sangat tinggi, 2) sebanyak 11 (16.67) guru kategori tinggi, 3) sebanyak 31 (46,97 %) guru kategori sedang, 4) sebanyak 14 (21,21 %) guru kategori kurang, dan 5) sebanyak 3 (4,55 %) guru kategori sangat kurang..

Kata Kunci: *Kreativitas, Guru TK, Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan*

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul: "Kreativitas Guru Taman Kanak-Kanak (Tk) di Kecamatan Jogonalan Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani Olahraga dan Kesehatan.".

Peneliti menyadari tanpa bantuan dan uluran tangan dari berbagai pihak, penelitian ini tidak akan terselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dekan, Wakil Dekan I, Wakil Dekan II, dan Wakil Dekan III, Ketua Jurusan dan Sekretaris Jurusan POR FIK UNY, yang telah memberikan kemudahan dan memfasilitasi penelitian ini
2. Giru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten, yang telah bersedia menjadi responden penelitian.
3. Semua pihak yang tiak dapat disebutkan satu per satu, yang telah membantu penelitian ini.

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna, oleh sebab itu saran yang bersifat membangun peneliti harapkan demi perbaikan lebih lanjut.

Yogyakarta, Oktober 2015

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR IDENTITAS DAN PENGESAHAN ii

ABSTRAK iii

KATA PENGANTAR iv

DAFTAR ISI v

DAFTAR TABEL vii

DAFTAR GAMBAR viii

DAFTAR LAMPIRAN ix

BAB I PENDAHULUAN 1
- A. Latar Belakang Masalah 4
- B. Identifikasi Masalah 4
- C. Batasan Masalah 4
- D. Rumusan Masalah 4
- E. Tujuan Penelitian 4
- F. Manfaat Penelitian 5

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR 6
- A. Deskripsi Teoritis 6
  - 1. Hakikat Kreativitas 6
  - 2. Program Pembelajaran Jasorkes di TK 10
  - 3. Karakteristik Anak Prasekolah 10
- B. Kerangka Berpikir 19

BAB III METODE PENELITIAN 21
- A. Desain Penelitian 21
- B. Definisi Operasional Variabel Penelitian 21
- C. Populasi Penelitian 21
- D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Penelitian 22
- E. Teknik Analisis Data 23

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 25
- A. Hasil Penelitian 25
- B. Pembahasan 33

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 35
- A. Kesimpulan 35
- B. Saran 35

DAFTAR PUSTAKA 36

DAFTAR LAMPIRAN 37

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perkembangan Motorik Anak Usia 3 - 4 Tahun 16

Tabel 2. Perkembangan Motorik Anak Usia 5 - 6 Tahun 13

Tabel 3. Kisi-kisi Angket Penelitian 22

Tabel 4. Penskoran Alternatif Jawaban Angket 23

Tabel 5. Kategori Kreativitas Guru 16

Tabel 6. Hasil Penelitian Kreativitas Guru TK 25

Tabel 7. Hasil Penelitian Kreativitas Guru Faktor Kelancaran 26

Tabel 8. Hasil Penelitian Kreativitas Guru Faktor Keluwesan 28

Tabel 9. Hasil Penelitian Kreativitas Guru Faktor Keaslian 29

Tabel 10. Hasil Penelitian Kreativitas Guru Faktor Penguraian 30

Tabel 11. Hasil Penelitian Kreativitas Guru Faktor Penguraian Kembali 32

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Diagram Batang Kreativitas Guru TK 26

Gambar 2. Diagram Batang Kreativitas Guru TK Faktor Kelancaran ... 27

Gambar 3. Diagram Batang Kreativitas Guru TK Faktor Keluwesan 28

Gambar 4. Diagram Batang Kreativitas Guru TK Faktor Keaslian 30

Gambar 5. Diagram Batang Kreativitas Guru TK Faktor Penguaraian . 31

Gambar 6. Diagram Batang Kreativitas Guru TK Faktor Perumusan Kembali 32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Perjanjian Kontrak Penelitian 37

Lampiran 2. Berita Acara dan Daftar Hadir Seminar Instrumen 39

Lampiran 3. Surat Izin Penelitian 41

Lampiran 4. Angket Penelitian 42

Lampiran 4. Data Uji Coba Penelitian 45

Lampiran 5. Data Penelitian 51

Lampiran 6. Berita Acara dan Daftar Hadir Seminar Hasil Penelitian .. 63

BAB I
PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan anak usia dini merupakan pendidikan yang ditujukan bagi anak-anak usia dini. Sesuai dengan UU Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 1 angka 14 menyatakan bahwa Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut. PAUD ditujukan pada anak-anak di Taman Penitipan Anak (TPA), Kelompok Bermain (KB) atau *Play Group*, dan Taman Kanak-kanak (TK).

Taman Kanak-kanak (TK) merupakan salah satu bentuk satuan pendidikan anak usia dini pada jalur pendidikan formal yang menyelenggarakan program pendidikan bagi anak usia empat sampai enam tahun. Sesuai dengan kurikulum Taman Kanak-kanak (TK), disebutkan bahwa tujuan yang ingin dicapai antara lain: 1) membangun landasan bagi berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, berkepribadian luhur, sehat berilmu, cakap, kritis, kreatif, inovatif, mandiri, percaya diri, dan menjadi warga negara

yang demokratis dan bertanggungjawab, 2) mengembangkan potensi kecerdasan spiritual, intelektual, emosional, kinestetis, dan sosial peserta didik pada masa usia emas pertumbuhan dalam lingkungan bermain yang edukatif dan menyenangkan, dan 3) membantu peserta didik mengembangkan berbagai potensi baik psikis dan fisik yang meliputi nilai-nilai agama dan moral, sosio emosional, kemandirian, kognitif dan bahasa, dan fisik/motorik, untuk siap memasuki pendidikan dasar, (Kemdiknas, 2010: 4).

Program pembelajaran di TK dikelompokkan menjadi lima (5) bagian, yaitu: 1) pembelajaran agama dan akhlak mulia, 2) pembelajaran sosial dan kepribadian, 3) pembelajaran orientasi dan pengenalan pengetahuan dan teknologi, 4) pembelajaran estetika, dan 5) pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan. Secara khusus dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan bertujuan meningkatkan potensi fisik dan menanamkan sportivitas serta kesadaran hidup sehat dan bersih, (Kemdiknas, 2010: 9-10).

Pelaksanaan pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, berbeda dengan pelaksanaan pembelajaran pendidikan jasmani, olahraga dan kesehatan di jenjang SD, SMP maupun SMA. Pelaksanaan pembelajaran pendidikan jasmani, olahraga dan kesehatan di jenjang SD, SMP maupun SMA disampaikan oleh guru yang berasal dari lulusan pendidikan jasmani atau olahraga, sedangkan pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK

disampaikan oleh guru yang bukan lulusan pendidikan jasmani atau olahraga. Seperti halnya, dapat dlihat pada guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten, dari 56 guru TK teridentifikasi tidak ada guru TK yang berasal dari lulusan penididikan jasmani atau olahraga. Berikut adalah data lulusan guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten: terdapat 27 guru lulusan S-1, 4 guru lulusan DII, 2 guru lulusan DIII, 7 guru lulusan SPG TK, 8 guru lulusan SMA, dan 3 guru lulusan SMP. Di samping itu, keterbatasan alat dan fasilitas juga dialami oleh TK, sehingga dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan tidak tersampaikan secara maksimal.

Pembelajaran jasmani olahraga dan kesehatan sangat penting untuk diajarkan di TK, walaupun ada kendala yang harus dihadapi guru dalam proses pembelajaran, seperti keterbatasan sarana dan prasarana. Meskipun semua guru TK bukan berasal dari lulusan pendidikan jasmani atau olahraga, diharapkan guru TK mampu untuk mengatasi permasalahan yang ada. Salah satu usaha yang dapat dilakukan oleh guru TK adalah dengan memunculkan dan mengembangkan kreativitasnya untuk menciptakan pembelajaran yang baik dan sesuai dengan tujuan yang akan dicapai. Berdasarkan uraian tersebut di atas, maka diperlukan upaya untuk mengetahui kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut di atas, dapat diidentifikasi permasalahan sebagai berikut:

1. Keterbatasan sarana dan prasarana pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.
2. Tidak adanya guru TK yang berasal dari lulusan pendidikan jasmani dan olahraga.
3. Belum diketahuinya kreativitas guru TK dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan.

C. Batasan Masalah

Batasan masalah pada penelitian ini terkait dengan kreativitas kreativitas guru TK dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang masalah dan identifikasi masalah, maka dalam penelitian ini dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut: Seberapa Tinggi Kreativitas Guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan?.

E. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: Seberapa Tinggi Kreativitas Guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan.

F. Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian ini adalah:

1. Membuktikan tingkat kreativitas guru TK dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan.
2. Memberikan masukan dan informasi pada guru TK dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan.
3. Diharapakan dapat memberikan masukan pada pihak atau lembaga sekolah untuk lebih meningkatkan kualitas dalam pembelajaran di TK, khususnya materi pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan.

BAB II
KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR

A. Deskripsi Teoritis

1. Hakikat Kreativitas

Pengertian kreativitas sudah banyak dikemukakan oleh para ahli berdasarkan pandangan yang berbeda-beda, seperti yang dikemukakan oleh Utami Munandar (2004: 47-48) menjelaskan pengertian kreativitas dengan mengemukakan beberapaperumusan yang merupakan kesimpulan para ahli mengenai kreativitas. Pertama, kreativitas adalah kemampuan untuk membuat kombinasi baru berdasarkan data, informasi, atau unsur-unsur yang ada. Kedua, kreativitas (berpikir kreatif atau berpikir *divergen*) adalah kemampuan berdasarkan data atau informasi yang tersedia, menemukan banyak kemungkinan jawaban terhadap suatu masalah, dimana penekanaannya adalah pada kuantitas, ketepatgunaan, dan keragaman jawaban. Ketiga secara operasional kreativitas dapat dirumuskan sebagai kemampuan yang mencerminkan kelancaran, keluwesan (*fleksibilitas*), dan *orisinilitas* dalam berpikir, serta kemampuan untuk mengelaborasi (mengembangkan, memperkaya, merinci) suatu gagasan.

Kreativitas itu bukanlah penemuan sesuatu yang belum pernah diketahui orang sebelumnya, melainkan bahwa produk kreativitas itu merupakan sesuatu yang baru bagi diri sendiri dan tidak harus

merupakan sesuatu yang baru bagi orang lain atau dunia pada umumnya, misalnya seorang guru menciptakan metode mengajar dengan diskusi yang belum pernah ia pakai. Kreativitas berhubungan dengan penemuan sesuatu, mengenai hal yang menghasilkan sesuatu yang baru dengan menggunakan sesuatu yang telah ada. Sesuatu yang baru itu mungkin berupa perbuatan atau tingkah laku, bangunan, dan lain-lain, (Slameto, 1995: 45). Menurut Cece Wijaya dan Tabrani Rusyan (1992: 189), kreativitas biasanya diartikan sebagai kemampuan untuk menciptakan suatu produk baru, baik yang benar-benar baru sama sekali maupun yang merupakan modifikasi atau perubahan dengan mengembangkan hal-hal yang sudah ada. Berdasarkan uraian di atas, maka dapat disimpulkan bahwa pengertian kreativitas guru adalah kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru maupun mengembangkan hal-hal yang sudah ada untuk memberikan sejumlah pengetahuan kepada anak didik di sekolah.

Untuk disebut sebagai seorang yang kreatif, maka perlu diketahui tentang ciri-ciri atau karakteristik orang yang kreatif. Berikut ini dikemukakan beberapa pendapat orang ahli tentang ciri-ciri orang yang kreatif. Adapun ciri-ciri kemampuan berpikir kreatif menurut Utami Munandar (2004: 5-10) adalah sebagai berikut:

a. Ciri-ciri kemampuan berpikir kreatif *aptitude)*.

1) Keterampilan berpikir lancar yaitu, mencetuskan banyak gagasan, jawaban, penyelesaianmasalah atau pertanyaan, memberikan banyak cara atau saran untuk melakukan berbagai hal, dan selalu memikirkan lebih dari satu jawaban.
2) Keterampilan berpikir luwes (*Fleksibel*) yaitu, menghasilkan gagasan, jawaban atau pertanyaan yang bervariasi, dapat melihat suatu masalah dari sudut pandang yang berbeda-beda, mencari banyak alternatif atau arah yang berbeda-beda, dan mampu mengubah cara pendekatan atau cara pemikiran.
3) Keterampilan berpikir rasional yaitu: mampu melahirkan ungkapan yang baru dan unik, memikirkan cara yang tidak lazim untuk mengungkapkan diri, mampu membuat kombinasi-kombinasi yang tidak lazim dari bagian-bagian atau unsur-unsur.
4) Keterampilan memperinci atau mengelaborasi yaitu mampu memperkaya dan mengembangkan suatu gagasan atau produk, menambahkan atau memperinci detil-detil dari suatu objek, dan gagasan atau situasi sehingga lebih menarik.
5) Keterampilan menilai (mengevaluasi) yaitu: menentukan patokan penilaian sendiri dan menentukan apakah suatu pertanyaan benar, suatu rencana sehat, atau suatu tindakan

bijaksana, mampu mengambil keputusan terhadap situasi yang terbuka, dan tidak hanya mencetuskan gagasan, tetapi juga melaksanakannya.

b. Ciri-ciri Afektif *(Non-aptitude)*

1) Rasa ingin tahu yaitu , yaitu: selalu terdorong untuk mengetahui lebih banyak, mengajukan banyak pertanyaan, selalu memperhatikan orang, objek dan situasi, dan peka dalam pengamatan dan ingin mengetahui/meneliti.

2) Bersifat *imajinatif* yaitu: mampu memperagakan atau membayangkan hal-hal yang belum pernah terjadi, dan menggunakan khayalan dan kenyataan.

3) Merasa tertantang oleh kemajuan yaitu: terdorong untuk mengatasi masalah yang sulit, merasa tertantang oleh situasi-situasi yang rumit, dan lebih tertarik pada tugas-tugas yang sulit.

4) Sifat berani mengambil resiko yaitu: berani memberikan jawaban meskipun belum tentu benar, tidak takut gagal atau mendapat kritik, dan tidak menjadi ragu-ragu karena ketidakjelasan, hal-hal yang tidak *konvensional*, atau yang kurang berstruktur.

5) Sifat menghargai yaitu: dapat menghargai bimbingan dan pengarahan dalam hidup, dan menghargai kemampuan dan bakat-bakat sendiri yang sedang berkembang.

2. Program Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan di TK.

Program pembelajaran jasmani, olahraga, dan kesehatan pada TK, RA atau bentuk lain yang sederajat dimaksudkan untuk meningkatkan potensi fisik dan menanamkan sportivitas serta kesadaran hidup sehat dan bersih. Strutur program pembelajaran di TK mencakup bidang pengembangan pembentukan perilaku dan pengembangan kemampuan dasar yang dilaksanakan melalui kegitan bermain, bertahap, berkesinambungan dan bersifat pembiasaan. Bidang pengembangan untuk pembentukan perilaku mencakup aspek nilai-nilai agama dan moral serta sosial emosional, sedangkan bidang pengembangan kemampuan dasar mencakup aspek bahasa, kognitif dan fisik.

Secara khusus program pembelajaran jasmani, olahraga, dan kesehatan di TK menekankan pada pengembangan fisik/motorik. Pengembangan fisik bertujuan untuk memperkenalkan dan melatih gerakan kasar dan halus, meningkatkan kemampuan mengelola, mengontrol gerakan tubuh dan koordinasi serta meningkatkan keterampilan tubuh dan cara hidup sehat sehingga dapat menunjang pertumbuhan jasmani yang kuat, sehat dan terampil, (Kemdiknas, 2010: 18).

3. Karakteristik Anak Prasekolah

Karakteristik perkembangan anak prasekolah dapat diuraikan dalam beberapa hal, yaitu: perkembangan fisik, perkembangan

motorik, perkembangan kognitif, dan perkembangan sosial emosional.

a. Perkembangan Fisik

Pada saat anak mencapai usia tahapan prasekolah usia 2-6 tahun ada ciri yang jelas berbeda antara anak usia bayi dan anak prasekolah. Perbedaannya terletak pada penampilan, proporsi tubuh, berat, panjang badan dan keterampilan yang mereka miliki. Contohnya pada anak prasekolah yang telah tampak otot-otot tubuh yang berkembang dan memungkinkan mereka melakukan berbagai keterampilan. Dengan bertambahnya usia, perbandingan antar bagian tubuh akan berubah. Anak yang semakin bertambah umurnya, keseimbangan ada di bawah tungkai bagian bawah. Selanjutnya menurut Charles B. Corbin (1980: 14) menyatakan bahwa seorang anak usai tahun pertama sampai empat atau lima tahun pertama termasuk dalam periode pertumbuhan yang paling cepat baik ciri-ciri fisik maupun mentalnya.

Gerakan anak prasekolah lebih terkendali dan terorganisasi dalam pola-pola, seperti pada menegakkan tubuh dalam posisi berdiri dan tangan dapat terjuntai secara santai, dan mampu melangkahkan kaki dengan menggerakan tungkai dan kaki. Dalam pengamatan perkembangan jasmaninya, anak prasekolah pertumbuhannya bersifat *cephalo-chaudal* (mulai

dari kepala menuju bagian tulang ekor) dan *proximo-distal* (mulai dari tengah ke arah tepi tubuh). Gerak kasar lebih dahulu berkembang sebelum gerakan otot halus. Pengendalian otot kepala dan lengan lebih dahulu berkembang daripada pengendalian otot kaki. Otot-otot besar pada anak prasekolah lebih berkembang dari kontrol terhadap jari tangan. Anak-anak lebih dahulu mampu mengendalikan otot-otot lengan, setelah itu baru otot tangan yang dipergunakan untuk menulis dan memotong atau menggunting sesuatu. Perkembangan fisik anak prasekolah pada tinggi badan dan berat badan mengalami penambahan. Anak-anak bertambah tinggi rata-rata 2 inchi dan bertambah berat antara 5-7 pon per tahun Pada usia 5 tahun, otak mencapai ukuran orang dewasa. Beberapa diantaranya meningkat ukurannya karena jumlah dan ukuran urat syaraf, beberapa *myelinasi*. Rata-rata anak perempuan hanya lebih sedikit kecil dan lebih ringan daripada anak laki-laki pada usia 2-6 tahun. Selama usia prasekolah, baik anak laki-laki maupun anak perempuan makin langsing sementara batang tubuhnya makin panjang, (John W Santrock, 2002: 224). Selanjutnya dari segi perkembangan fisiologis, pada anak prasekolah ditandai dengan adanya perubahan secara kuantitatif, kualitatif, dan fungsional dari system kerja hayati, seperti kontraksi otot, peredaran darah dan pernapasan, persyarafan, produksi

kelenjar dan pencernaan. Pada anak prasekolah otot berfungsi sebagai pengontrol motorik (Soegeng Santoso, 2002: 10).

b. Perkembangan Motorik

Membicarakan kemampuan motorik pada anak tidak terlepas dari perkembangan motorik yang dimiliki anak tersebut. Pada anak prasekolah secara alamiah perkembangan motorik, telah dimilikinya. Perkembangan motorik menurut Elizabeth B. Hurlock, (1997: 150) adalah perkembangn pengendalian gerakan jasmaniah melalui kegiatan pusat syaraf, urat syaraf, dan otot yang terkoordinasi. Menurut Soegeng Santoso (2002: 11) pada anak prasekolah telah memiliki keterampilan motorik kasar dan halus. Motorik kasar merupakan kemampuan anak untuk beraktivitas dengan menggunakan otot-otot besar, sedangkan motorik halus merupakan kemampuan anak beraktivitas dengan menggunakan otot-otot halus (kecil), contohnya: menulis meremas, menggambar, dan sebagainya. Kemampuan anak dalam melakukan aktivitas dengan menggunakan otot besar termasuk kemampuan gerak dasar. Kemampuan ini berguna untuk meningkatkan kualitas hidup. Gerak dasar merupakan dasar macam-macam keterampilan yang sangat perlu adanya bimbingan, latihan, dan pengembangan agar anak dapat melaksanakan dengan tangkas dan lancar. Bagi anak-anak normal kebanyakan keterampilan

dan kematangannya selalu berkaitan dengan gerak dasar. Menurut Yudha M. Saputra (2001: 14) anak pada usia 2-7 tahun termasuk dalam periode perkembangan gerak dasar. Pada fase perkembangan gerak dasar usia 2-7 tahun, anak mulai belajar berjalan pada saat mereka berusia kira-kira dua tahun dan bentuk-bentuk lain gerak lokomotor. Anak berusia 2-7 tahun pada dasarnya sedang menjalani masa pertumbuhan, mengalami bertambahnya pengalaman, mereka bergantung pada instruksi dan meniru yang lain. Mereka menjadi lebih terampil dalam menguasai keterampilan gerak dasar. Pada fase ini anak sudah siap untuk menerima informasi dari guru. Guru sudah dapat memberikan keterampilan persepsi motorik, keterampilan gerak dasar, keterampilan multilateral dan keterampilan terpadu.

Kemampuan gerak dasar pada anak prasekolah dibagi menjadi tiga yaitu lokomotor, non lokomotor, dan manipulatif. Kemampuan lokomotor digunakan untuk memindahkan tubuh dari satu tempat ke tempat lain atau untuk mengangkat tubuh ke atas, contoh: berjalan, berlari, *skiping*, melompat, meluncur, dan *gallop*. Kemampuan non lokomotor dilakukan di tempat, tanpa ada ruang gerak yang memadai, contoh: menekuk dan meregang, mendorong dan menarik, mengangkat dan menurunkan, serta melipat dan memutar. Sedangkan

kemampuan manipulatif dikembangkan ketika anak sedang menguasai bermacam-macam objek. Kemampuan manipulatif lebih banyak melibatkan anggota badan tangan dan kaki, tetapi bagian tubuh yang lain juga digunakan. Manipulasi objek jauh lebih unggul daripada koordinasi mata kaki dan mata tangan. Koordinasi itu cukup penting untuk proses berjalan dalam ruang dan gerak. Contoh kemampuan manipulatif: menerima, menangkap, menghentikan, melempar, memantulkan, dan menyepak.

Pada usia tiga tahun anak pada umumnya dapat berjalan megikuti garis yang lurus dan pada umumnya sudah berjalan mundur, berjalan dengan cara berjinjit dan lari, serta mampu melempar bola dan mampu menangkap bola dengan kedua tangan diluruskan ke depan. Pada usai empat tahun dapat berjalan mengikuti garis yang berbentuk sebuah lingkaran. Anak setelah usia lima tahun mampu lari kuat kencang dengan gaya seperti orang dewasa dan dapat meloncat dengan mempertahankan keseimbangannya.

Anak prasekolah umunya sangat aktif. Mereka telah memiliki penguasaan atau kontrol terhadap tubuhnya dan sangat menyukai kegiatan yang dilakukan sendiri. Anak laki-laki lebih besar, sedangkan anak perempuan lebih terampil dalam khususnya dalam motorik halus. Menurut Bambang Sujiono,

(2007: 1.15-1.16) perkembangan motorik kasar dan halus pada siswa TK anatara lain:

Tabel 1. Perkembangan Motorik Anak Usia 3-4 Tahun.

Motorik Kasar	Motorik Halus
1. Menangkap bola besar dengan tangan. 2. Berdiri dengan satu kaki selama 5 detik. 3. Mengendarai sepeda roda tiga melalui tikungan yang lebar. 4. Melompat sejauh 1 meter atau lebih dari posisi semula. 5. Mengambil benda kecil di atas baki tanpa menjatuhkannya. 6. Menggunakan bahu dan siku pada saat melempar bola hingga 3 m. 7. Berjalan menyusuri papan dengan menempatkan satu kaki di depan kaki lain. 8. Melompat dengan satu kaki. 9. Berdiri dengan kedua tumit dirapatkan, tangan di samping, tanpa kehilangan keseimbangan.	1. Menggunting kertas menjadi dua bagian. 2. Mencuci dan mengelap tangan sendiri. 3. Mengaduk cairan dengan sendok. 4. Menuang air dari teko. 5. Memegang garpu dengan cara menggenggam. 6. Membawa sesuatu dengan penjepit. 7. Apabila diberikan gambar kepala badan manusia yang belum lengkap, ia akan dapat menambahkan paling sedikit dua organ tubuh. 8. Membuka kancing dan melepas ikat pinggang. 9. Menggambar lingkaran, namun bentuknya kasar.

Tabel 2. Perkembangan Motorik Anak Usia 5-6 Tahun.

Motorik Kasar	Motorik Halus
1. Berlari dan langsung menendang bola. 2. Melompat-lompat dengan kaki bergantian. 3. Melambungkan bola tenis dengan satu tangan dan menangkapnya dengan dua tangan. 4. Berjalan pada garis yang sudah ditentukan. 5. Berjinjit dengan tangan di pinggul. 6. Menyentuh jari kaki tanpa menekuk lutut. 7. Mengayuhkan satu kaki ke depan atau ke belakang tanpa kehilangan keseimbangan.	1. Mengikat tali sepatu. 2. Memasukkan surat ke dalam amplop. 3. Mengoleskan selai di atas roti. 4. Membentuk berbagai objek dengan tanah liat. 5. Mencuci dan mengeringkan muka tanpa membasahi baju. 6. Memasukkan benang ke dalam jarum.

c. Perkembangan Kognitif

Perkembangan kognitif atau inteleltual berada pada tahap pra operasional, ditandai dengan kemampuan operasional yang kacau dan belum terorganisir. Adapun ciri-cirinya adalah: semakin berkembangnya fungsi simbolis, tingkah laku imitasi langsung, maupun tertunda, cara berpikirnya egosentris, *centralized* atau terpusat pada satu dimensi saja, cara berpikir yang tidak dapat dibalik dan terarah, (Rita Eka Izzaty, 2008: 99).

d. Perkembangan Sosial-Emosional

Perkembangan sosial emosisonal terintegrasi dengan perkembangan kognitif dan motorik. Adapun ciri-cirinya adalah: 1) dalam bermain anak mengalami perubahan dari permainan

solitair, pararel, sampai ke permainan asosiatif. Dari bermain anak belajar sejumlah peraturan, 2) anak pada masa kanak-kanak awal menurut perkembangan psikososial Erikson berada pada tahap perkembangan otonomi vs rasa malu dan ragu-ragu, serta perkembangan inisiatif vs rasa bersalah, 3) perkembangan *self* diawali dari perasaan diri secara fisik seperti "saya adalah anak perempuan", "saya berambut panjang", kemudian berkembang menjadi perasaan diri yang lebih berisfat psikologis seperti "saya pandai melompat", "saya disenangi orang banyak". Perkembangan *self* yang baik akan meningkatkan *self esteem* yang positif. Anak yang memiliki *self esteem* positif akan lebih berprestasi, lebih percaya diri, dan lebih mandiri serta ramah, 4) anak yang populer terbukti memiliki keterampilan sosial lebih tinggi dibanding dengan anak yang kurang populer. Anak yang populer terlibat dalam hubungan dengan teman sebaya yang lebih kompleks, dan hal ini lebih menguntungkan dan meningkatkan lagi bagi perkembangan kognitifnya, 5) anak-anak yang mengalami konflik dan tidak mampu menyatakan secara verbal akan mencoba menyelesaikan konfliknya dengan kekuatan fisik. Oleh karena itu belajar menyatakan perasaannya untuk menyelesaikan konflik secara verbal menjadi hal sangat penting bagi anak pada masa kanak-kanak awal, 6) perilaku prasosial dapat berkembang apabila anak diajarkan untuk

berpikir dengan cara sudut pandang orang lain, hal ini dapat diperoleh melalui permainan pura-pura, 7) anak-anak mengalami perkembangan emosi dari senang, marah dan susah menjadi malu, kecewa dan sebagainya. Pada masa ini anak tidak hanya perlu belajar bagaimana cara mengekspresikan emosinya, tetapi juga perlu belajar mengendalikannya, dan 8) pada masa kanak-kanak awal sering mengembangkan stereotipi tentang gender yang salah, seperti anak perempuan tidak boleh menjadi polisi. Pendidik mempunyai peranan penting untuk mengajarkan anak sadar akan gendernya sendiri, menentang berkembangnya stereotipi tentang gender yang salah, serta mendorong anak-anak bermain secara lintas gender, (Rita Eka Izzaty, 2008: 99).

B. Kerangka Berpikir

Pelaksanaan pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, berbeda dengan pelaksanaan pembelajaran pendidikan jasmani, olahraga dan kesehatan di jenjang SD, SMP maupun SMA. Secara khusus dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan bertujuan meningkatkan potensi fisik dan menanamkan sportivitas serta kesadaran hidup sehat dan bersih. Pelaksanaan pembelajaran pendidikan jasmani, olahraga dan kesehatan di jenjang SD, SMP maupun SMA disampaikan oleh guru yang berasal dari lulusan pendidikan jasmani atau olahraga, sedangkan pembelajaran jasmani,

olahraga dan kesehatan di TK disampaikan oleh guru yang bukan lulusan pendidikan jasmani atau olahraga. Di samping itu, keterbatasan alat dan fasilitas juga dialami oleh TK, sehingga dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan tidak tersampaikan secara maksimal.

Pembelajaran jasmani olahraga dan kesehatan sangat penting untuk diajarkan di TK, walaupun ada kendala yang harus dihadapi guru dalam proses pembelajaran, seperti keterbatasan sarana dan prasarana. Meskipun semua guru TK bukan berasal dari lulusan pendidikan jasmani atau olahraga, diharapkan guru TK mampu untuk mengatasi permasalahan yang ada. Salah satu usaha yang dapat dilakukan oleh guru TK adalah dengan memunculkan dan mengembangkan kreativitasnya untuk menciptakan pembelajaran yang baik dan sesuai dengan tujuan yang akan dicapai.

BAB III
METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif. Penelitian deskriptif merupakan penelitian yang bertujuan menggambarkan secara sistematis, faktual, dan akurat tentang suatu situasi, keadaan atau bidang kajian yang menjadi objek penelitian, (Wuradji, 2010: 13). Penelitian ini menggambarkan tentang kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan.

B. Definisi Operasional Variabel Penelitian

Variabel peneleitian ini adalah kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan. Kreativitas guru TK, secara operasional diartikan sebagai skor yang diperoleh guru TK dalam mengisi atau menjawab angket tentang kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan.

C. Populasi Penelitian

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten. Penentuan sampel dalam penelitian ini menggunakan insidental sampling, yaitu: penentuan sampel berdasarkan kebetulan, yaitu siapa saja guru TK yang hadir

dalam pengambilan data pada saat pelaksanaan KKG guru TK Adapun jumlah sampel dalam penelitian ini sebanyak 66 guru TK.

D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data

Instrumen penelitian adalah angket dan teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dengan cara peneliti menyebar angket kepada guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten. Penyebaran angket dilakukan pada waktu kegiatan KKG guru TK se-Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten. Adapun kisi-kisi angket penelitian sebagai berikut:

Tabel 3. Kisi-kisi Angket Penelitian.

Variabel	Faktor	Indikator	Butir Angket
Kreativitas Guru TK dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan.	Kelancaran *(Fluency)*	kemampuan untuk memproduksi banyak gagasan.	1, 2, 3, 4, 5
	Keluwesan *(Flexibility)*	kemampuan untuk mengajukan bermacam-macam pendekatan dan/atau jalan pemecahan terhadap masalah.	6, 7, 8, 9, 10, 11
	Keaslian *(Originality)*	kemampuan untuk melahirkan gagasan-gagasan asli sebagai hasil pemikiran sendiri	12, 13, 14 15, 16, 17 18, 19
	Penguraian *(Elaboration)*	kemampuan untuk menguraikan sesuatu secara terperinci.	20, 21, 22 23, 24, 25 26,
	Perumusan Kembali *(Redefinition)*	kemampuan untuk mengkaji/menilik kembali suatu persoalan melalui cara dan perspektif yang berbeda dengan apa yang sudah lazim	27, 28, 29 30

Angket berisi lima alternatif jawaban, yaitu: Sangat Sering (SS), Sering (S), Kadang-Kadang (KK), Jarang (J), dan Tidak Pernah (TP). Penskoran untuk alternatif jawaban posistif, sebagai berikut:

Tabel 4. Penskoran Alternatif Jawaban Angket.

Alternatif Jawaban	Posistif	Negatif	Nomor Butir Angket Positif	Nomor Butir Angket Negatif
Sangat Sering	5	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30	1, 10, 14
Sering	4	2		
Kadang-Kadang	3	3		
Jarang	2	4		
Tidak Pernah	1	5		

Hasil uji reliabilitas dilakukan dengan *alpha cronbach's* dan didapatkan koefisien reliabilitas: faktor kelancaran sebesar 0,889, faktor keluwesan sebesar 0,894, faktor keaslian sebesar 0,930, faktor penguraian sebesar 0,888, dan faktor perumusan kembali sebesar 0,822.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan statistik deskriptif kuantitatif dalam bentuk persentase. Hasil penelitian tentang kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan dikategorikan dikategorikan menjadi lima (5) kategori, yaitu: Sangat Tinggi, Tinggi, Sedang, Kurang, dan Sangat Kurang. Pengkategorian kreativitas guru

tersebut, menggunakan rumus pengkategorian dari B. Syarifudin (2010: 113), sebagai berikut:

Tabel 5. Kategori Kreativitas Guru

No	Interval Skor Kreativitas Guru	Kategori
1	X ≥ M + 1,5 SD	Sangat Tinggi
2	M + 0,5 SD ≤ X < M + 1,5 SD	Tinggi
3	M - 0,5 SD ≤ X < M + 0,5 SD	Sedang
4	M - 1,5 SD ≤ X < M - 0,5 SD	Kurang
5	X < M - 1,5 SD	Sangat Kurang

Keterangan:

X : Skor yang diperoleh.

SD : *Standar Deviasi.*

M : *Mean* (rata-rata).

Untuk mengetahui jumlah masing-masing kategori kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan, menggunakan rumus persentase dari Anas Sudijono, (2010: 43).

$$P = \frac{f}{N} \times 100\ \%$$

Keterangan:

P = Persentase.

f = Frekuensi.

N = Jumlah Siswa.

BAB IV
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAAN

A. Hasil Penelitian

1. Kreativitas Guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan.

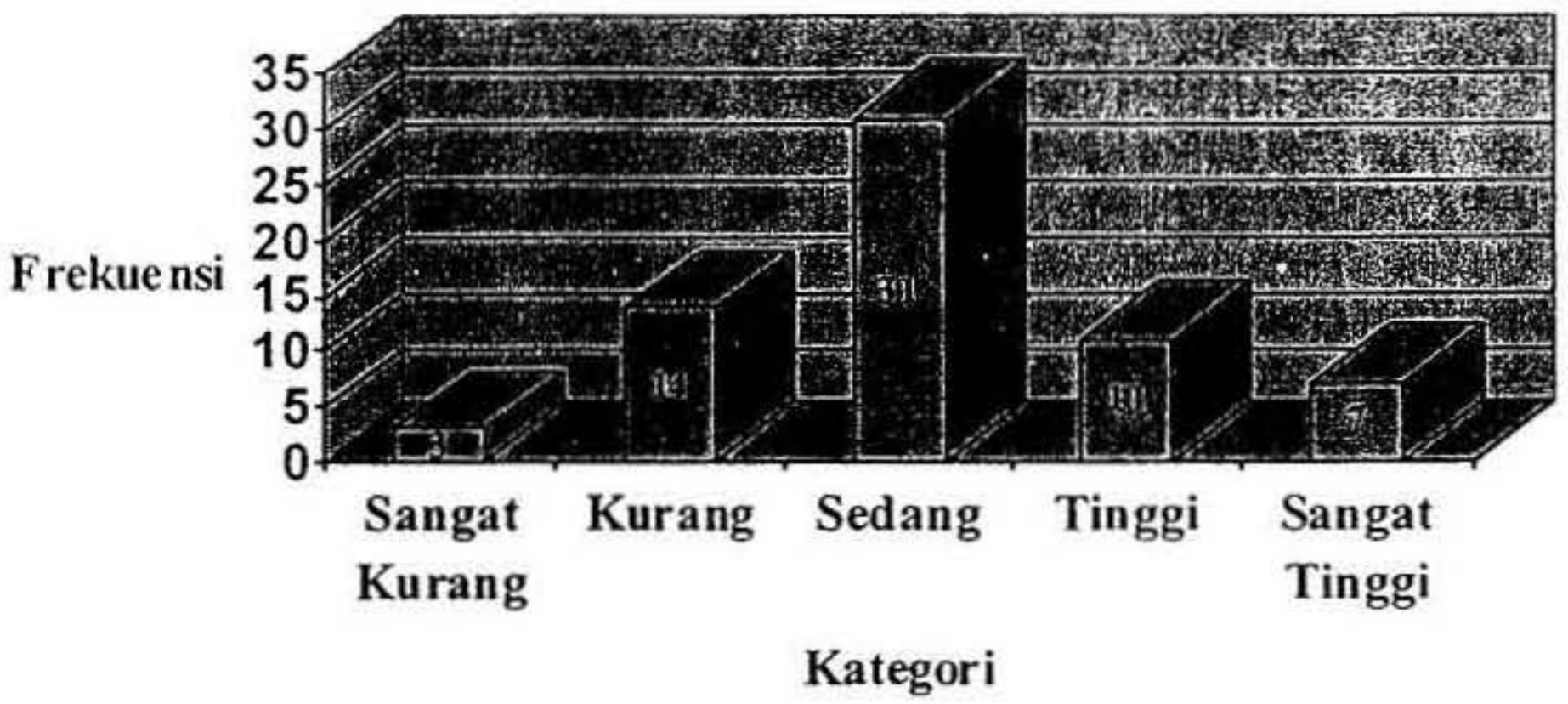
Hasil penelitian kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan dari sejumlah 66 guru didapatkan *mean* (rata-rata) 109,15, nilai maksimal 132, dan nilai minimal 83. Berikut ini adalah hasil kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan, yang dikategorikan ke dalam 5 (lima) kategori:

Tabel 6. Hasil Penelitian Kreativitas Guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan.

Kategori	Skor	Jumlah	Frekuensi (%)
Sangat Tinggi	$X \geq 124,45$	7	10,61
Tinggi	$114,25 \leq X < 124,45$	11	16,67
Sedang	$104,05 \leq X < 114,25$	31	46,97
Kurang	$93,85 \leq X < 104,05$	14	21,21
Sangat Kurang	$X < 93,85$	3	4,55
Jumlah		66	100

Berdasarkan tabel di atas, dapat dilihat bahwa kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan, sebesar 7 (10,61 %) guru kategori sangat tinggi, sebesar 11 (16,67 %) guru kategori tinggi, sebesar 31 (46,97 %) guru kategori cukup, sebesar 14

(21,21 %) guru kategori kurang, dan sebesar 3 (4,55 %) guru kategori sangat kurang. Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 1. Diagram Batang Kreativitas Guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan.

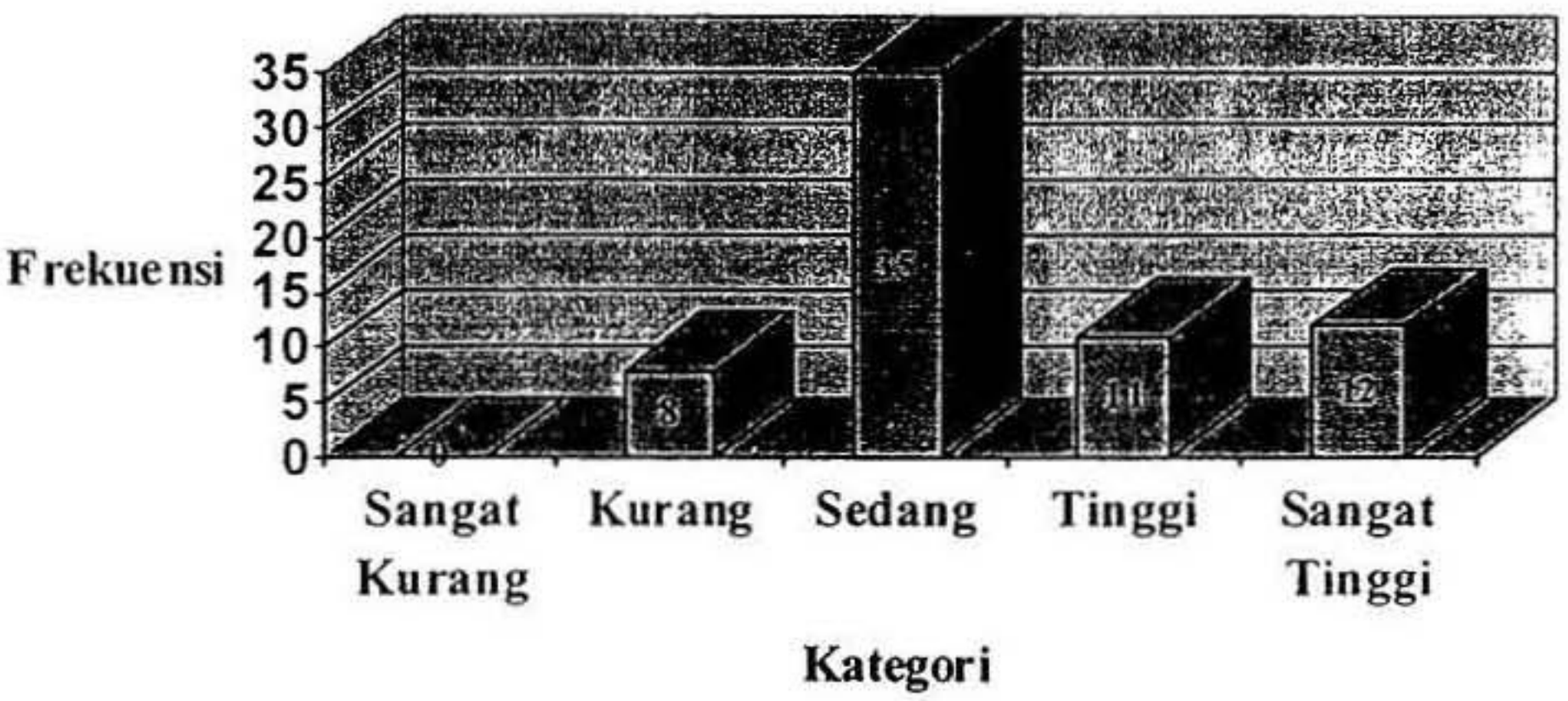
2. Faktor Kelancaran *(Fluency)*.

Hasil penelitian faktor kelancaran dari sejumlah 66 guru didapatkan *mean* (rata-rata) 17,97, nilai maksimal 23, dan nilai minimal 15. Berikut ini adalah hasil penelitian faktor kelancaran *(fluency)*, yang dikategorikan ke dalam 5 (lima) kategori:

Tabel 7. Hasil Penelitian Faktor Kelancaran *(Fluency)*.

Kategori	Skor	Jumlah	Frekuensi (%)
Sangat Tinggi	X ≥ 21,52	12	18,18
Tinggi	19,15 ≤ X < 21,52	11	16,67
Sedang	16,78 ≤ X < 19,15	35	53,03
Kurang	14,41 ≤ X < 16,78	8	12,12
Sangat Kurang	X < 14.41	0	-
Jumlah		66	100

Berdasarkan tabel di atas, dapat dilihat bahwa kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan pada faktor kelancaran: sebesar 12 (18,18 %) guru kategori sangat tinggi, sebesar 11 (16,67 %) guru kategori tinggi, sebesar 35 (53,03 %) guru kategori cukup, sebesar 8 (12,12 %) guru kategori kurang, dan sebesar 0 (0 %) guru kategori sangat kurang. Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 2. Diagram Batang Kreativitas Guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan Faktor Kelancaran.

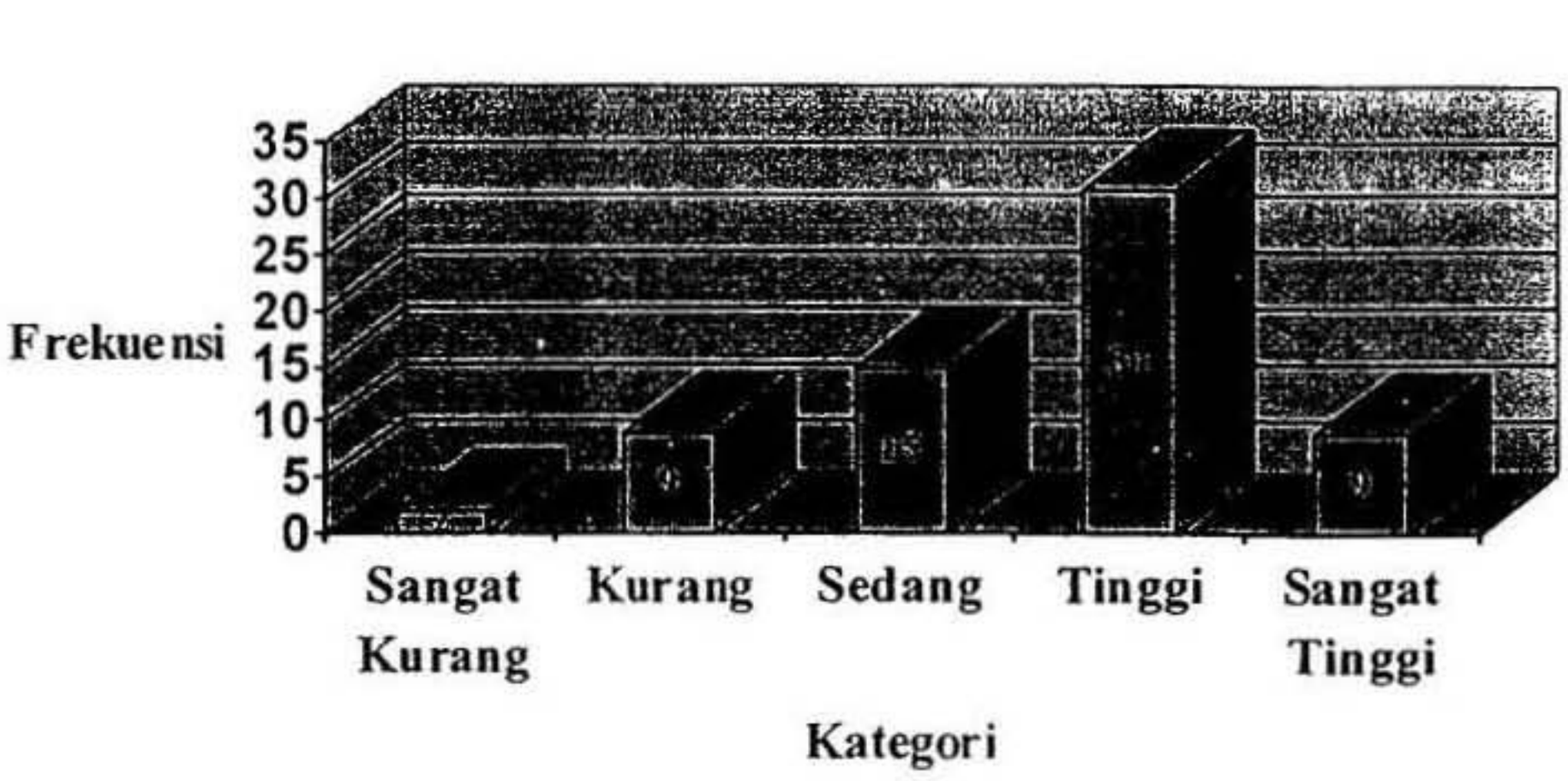
3. Faktor Keluwesan *(Flexibility).*

Hasil penelitian faktor keluwesan *(flexibility)* dari sejumlah 66 guru didapatkan *mean* (rata-rata) 22,30, nilai maksimal 28, dan nilai minimal 15. Berikut ini adalah hasil penelitian faktor keluwesan *(flexibility)*, yang dikategorikan ke dalam 5 (lima) kategori:

Tabel 8. Hasil Penelitian Faktor Keluwesan *(Flexibility)*.

Kategori	Skor	Jumlah	Frekuensi (%)
Sangat Tinggi	X ≥ 26,57	9	13,64
Tinggi	22,72 ≤ X < 26,57	31	46,97
Sedang	20,87≤ X < 22,72	15	22,73
Kurang	18,02 ≤ X < 20,87	9	13,64
Sangat Kurang	X < 18,02	2	3,03
Jumlah		66	100

Berdasarkan tabel di atas, dapat dilihat bahwa kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan pada faktor keluwesan: sebesar 9 (13,64 %) guru kategori sangat tinggi, sebesar 31 (46,97 %) guru kategori tinggi, sebesar 15 (22,73 %) guru kategori sedang, sebesar 9 (13,64 %) guru kategori kurang, dan sebesar 2 (3,03 %) guru kategori sangat kurang. Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 3. Diagram Batang Kreativitas Guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan Faktor Keluwesan.

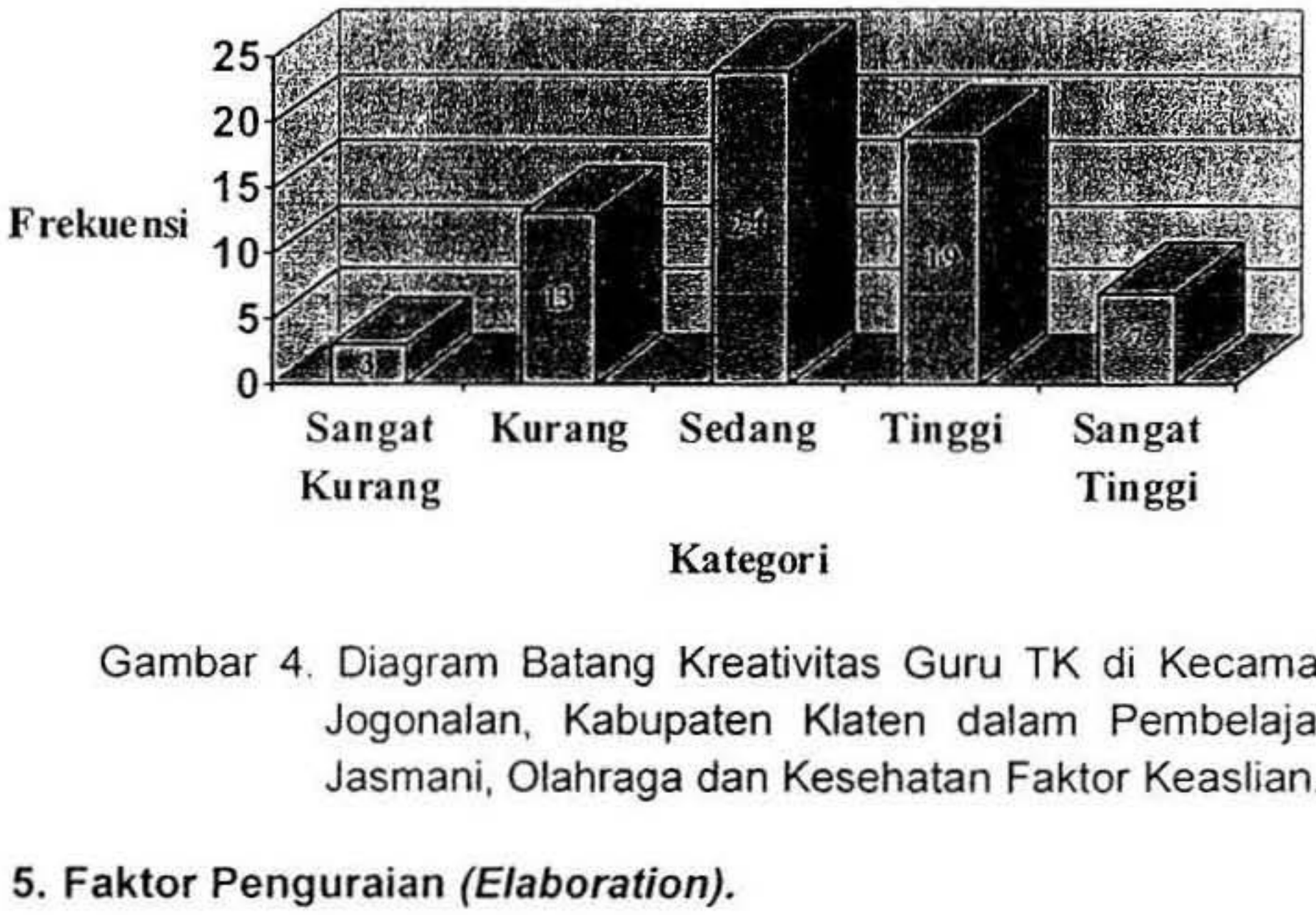
4. Faktor Keaslian *(Originality)*.

Hasil penelitian faktor keaslian *(originality)* dari sejumlah 66 guru didapatkan *mean* (rata-rata) 27,74, nilai maksimal 37, dan nilai minimal 19. Berikut ini adalah hasil penelitian faktor keaslian *(originality)*, yang dikategorikan ke dalam 5 (lima) kategori:

Tabel 9. Hasil Penelitian Faktor Keaslian *(Originality)*.

Kategori	Skor	Jumlah	Frekuensi (%)
Sangat Tinggi	X ≥ 32,85	7	10,61
Tinggi	29,44 ≤ X < 32,85	19	28,79
Sedang	26,03≤ X < 29,44	24	36,36
Kurang	22,62 ≤ X < 26,03	13	19,70
Sangat Kurang	X < 22,62	3	4,55
Jumlah		66	100

Berdasarkan tabel di atas, dapat dilihat bahwa kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan pada faktor keaslian: sebesar 7 (10,61 %) guru kategori sangat tinggi, sebesar 19 (28,79 %) guru kategori tinggi, sebesar 24 (36,36 %) guru kategori sedang, sebesar 13 (19,70 %) guru kategori kurang, dan sebesar 3 (4,55 %) guru kategori sangat kurang. Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 4. Diagram Batang Kreativitas Guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan Faktor Keaslian.

5. Faktor Penguraian *(Elaboration).*

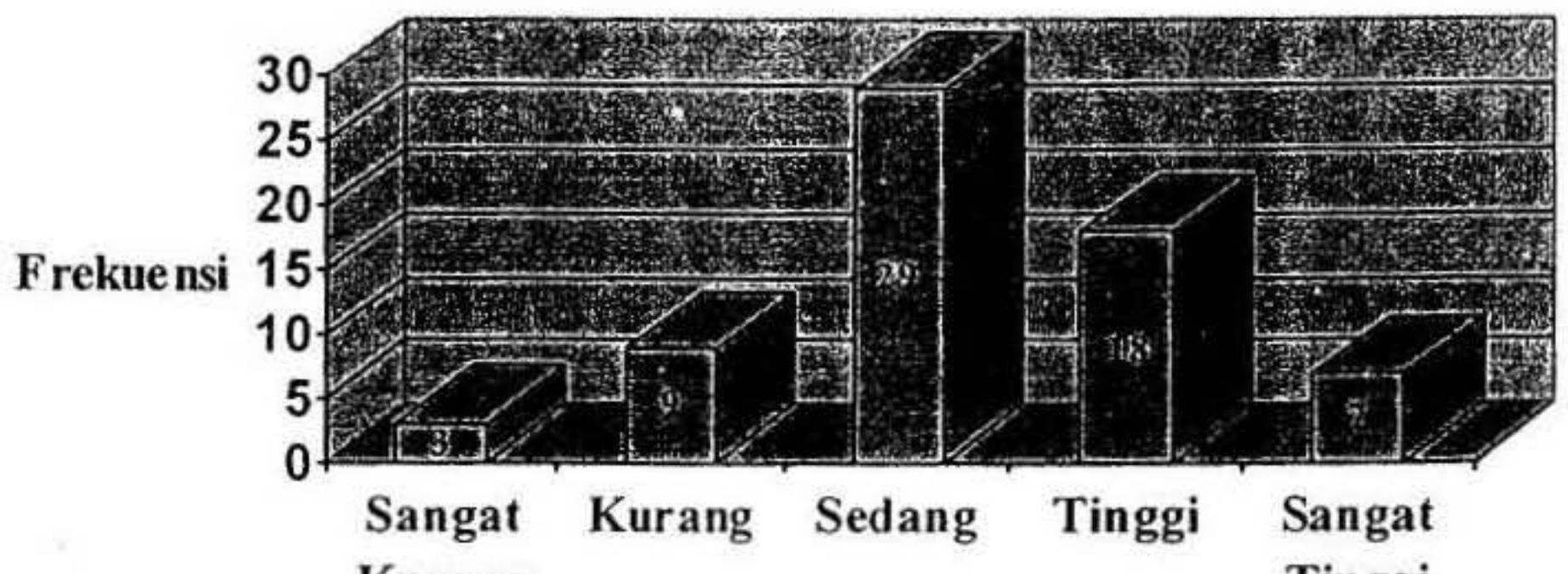
Hasil penelitian faktor penguraian *(elaboration)* dari sejumlah 66 guru didapatkan *mean* (rata-rata) 27,74, nilai maksimal 37, dan nilai minimal 19. Berikut ini adalah hasil penelitian faktor penguraian *(elaboration)*, yang dikategorikan ke dalam 5 (lima) kategori:

Tabel 10. Hasil Penelitian Faktor Penguraian *(Elaboration)*.

Kategori	Skor	Jumlah	Frekuensi (%)
Sangat Tinggi	X ≥ 31,11	7	10,61
Tinggi	27,49 ≤ X < 31,11	18	27,27
Sedang	23,87 ≤ X < 27,49	29	43,94
Kurang	20,25 ≤ X < 23,87	9	13,64
Sangat Kurang	X < 20,25	3	4,55
Jumlah		66	100

Berdasarkan tabel di atas, dapat dilihat bahwa kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan pada faktor penguraian: sebesar 7 (10,61 %) guru kategori sangat tinggi, sebesar 18 (27,27 %) guru kategori tinggi, sebesar 29 (43,94 %)

guru kategori sedang, sebesar 9 (13,64 %) guru kategori kurang, dan sebesar 3 (4,55 %) guru kategori sangat kurang. Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 5. Diagram Batang Kreativitas Guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan Faktor Penguraian.

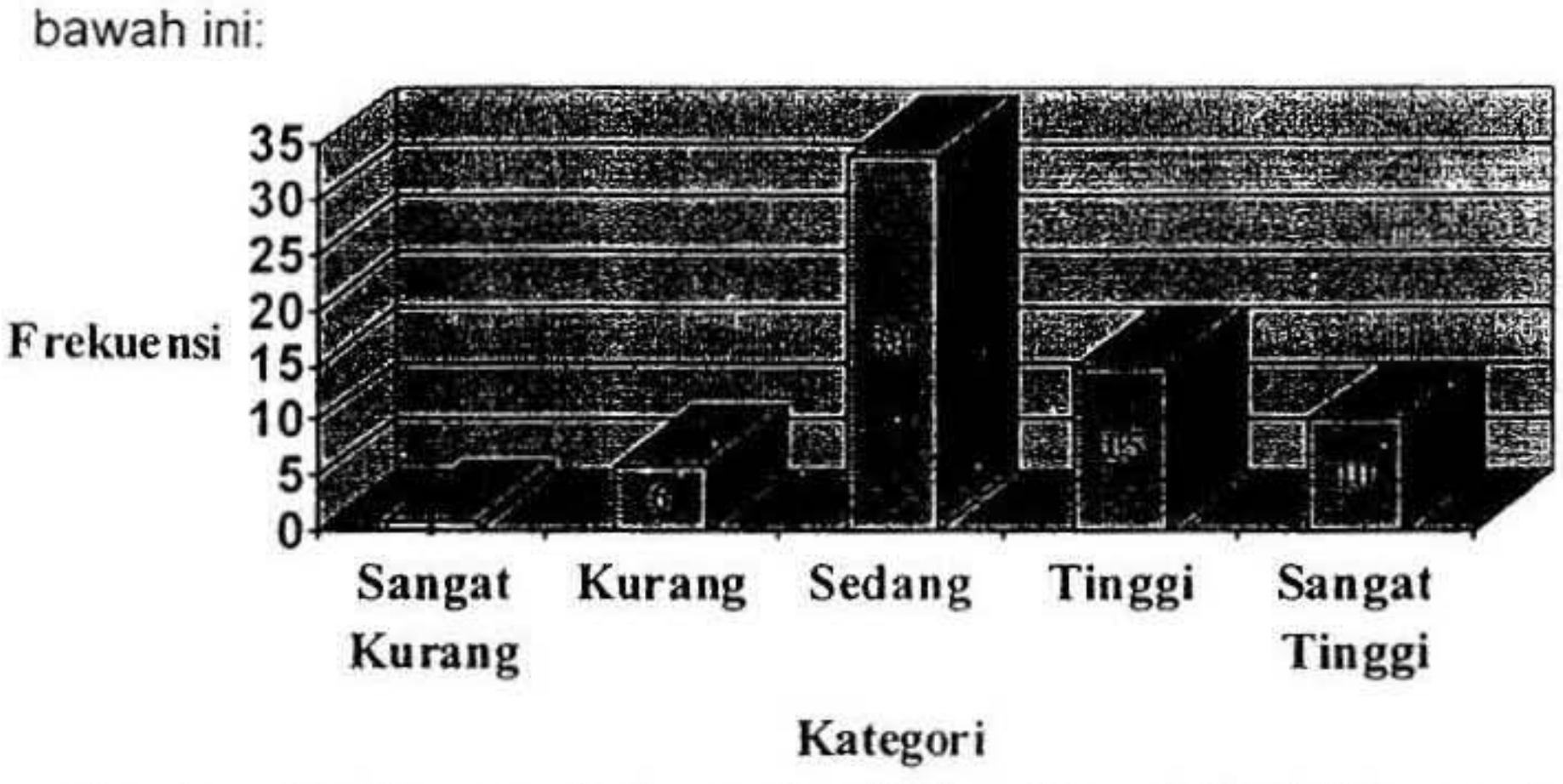
6. Faktor Perumusan Kembali *(Redefinition).*

Hasil penelitian faktor perumusan kembali *(redefinition)* dari sejumlah 66 guru didapatkan *mean* (rata-rata) 15,45, nilai maksimal 20, dan nilai minimal 11. Berikut ini adalah hasil penelitian faktor perumusan kembali *(redefinition)*, yang dikategorikan ke dalam 5 (lima) kategori:

Tabel 11. Hasil Penelitian Faktor Perumusan Kembali *(Redefinition)*.

Kategori	Skor	Jumlah	Frekuensi (%)
Sangat Tinggi	X ≥ 18,15	10	15,15
Tinggi	16,35 ≤ X < 18,15	15	22,73
Sedang	14,55 ≤ X < 16,35	34	51,52
Kurang	12,75 ≤ X < 14,55	6	9,09
Sangat Kurang	X < 12,75	1	1,52
Jumlah		66	100

Berdasarkan tabel di atas, dapat dilihat bahwa kreativitas guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan pada faktor perumusan kembali: sebesar 10 (15,15 %) guru kategori sangat tinggi, sebesar 15 (22,73 %) guru kategori tinggi, sebesar 34 (51,52 %) guru kategori sedang, sebesar 6 (9,09 %) guru kategori kurang, dan sebesar 1 (1,52 %) guru kategori sangat kurang. Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 6. Diagram Batang Kreativitas Guru TK di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan Faktor Perumusan Kembali.

B. Pembahasan

Kreativitas Guru Taman Kanak-Kanak (TK) Se-Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan adalah: 1) sebanyak 7 (10,61 %) guru kategori sangat tinggi, 2) sebanyak 11 (16,67) guru kategori tinggi, 3) sebanyak 31 (46,97 %) guru kategori sedang, 4) sebanyak 14 (21,21 %) guru kategeori kurang, dan 5) sebanyak 3 (4,55 %) guru kategori sangat kurang. Kreativitas guru TK dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan tersusun atas 5 faktor, yaitu: kelancaran *(fluency)*, keluwesan *(flexibility)*, keaslian *(originality)*, penguraian *(elaboration)*, dan perumusan kembali *(redefinition)*. Hasil penelitian pada faktor keluwesan *(flexibility)* yang terkait dengan kemampuan untuk mengajukan bermacam-macam pendekatan dan/atau jalan pemecahan terhadap masalah menunjukkan hasil yang paling tinggi, diantara keempat faktor yang lain. Pada pembelajaran pendidikan jasmani, olahraga dan kesehatan, guru TK telah memberikan berbagai macam pendekatan pembelajaran dengan menyesuaikan materi yang diajarkan. Meskipun memiliki latar belakang bukan dari lulusan pendidikan jasmani/olahraga, guru TK selalu berupaya untuk mengembangkan kemampuan dalam pembelajaran pendidikan jasmani, olahraga dan kesehatan. Pengembangan kemampuan guru TK dalam pembelajaran jasmani olahraga dan kesehatan

dilakukan dengan mengikuti berbagai seminar dan pelatihan yang ada, khususnya dalam pembelajaran fisik/motorik. Peningkatan kemampuan guru TK dalam pembelajaran pendidikan jasmani, olahraga dan kesehatan, juga dilakukan dengan menerima masukan, arahan dan saran dari guru TK yang lebih senior. Disamping itu, juga bertanya kepada guru lain, apabila menemui kesulitan dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.

Pengalaman guru yang sebagian besar memiliki pengalaman yang cukup lama dalam mengajar membuat guru lebih mudah dalam mengatasi atau memunculkan ide dalam mengatasi permasalahan pembelajaran pendidikan jasmani, olahraga dan kesehatan. Melihat keterbatasan sarana dan prasarana dalam pembelajaran pendidikan jasmani, olahraga dan kesehatan yang dimiliki, tipa-tiap guru TK memiliki berbagai upaya dalam mengantisipasi permasalahan tersebut. Sebagai contoh: adanya modifikasi alat yang digunakan dalam pembelajaran fisik/motorik, dalam mengatasi keterbatasan sarana dan prasana pembelajaran.

BAB V
KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Hasil penelitian "Kreativitas Guru Taman Kanak-Kanak (TK) Se-Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olaharaga dan Kesehatan", adalah: 1) sebanyak 7 (10,61 %) guru kategori sangat tinggi, 2) sebanyak 11 (16,67) guru kategori tinggi, 3) sebanyak 31 (46,97 %) guru kategori sedang, 4) sebanyak 14 (21,21 %) guru kategori kurang, dan 5) sebanyak 3 (4,55 %) guru kategori sangat kurang.

B. Saran

Saran yang dapat disampaikan dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Diharapkan kepada guru TK, untuk meningkatkan sikap keterbukaan dalam menerima hal-hal yang baru terkait dengan pembelajaran jasmani, olahraga, dan kesehatan.
2. Diharapkan kepada guru TK, untuk lebih aktif dalam mengikuti berbagai kegiatan, seperti seminar dan pelatihan untuk meningkatkan kulaitas pembelajaran jasmani, olahraga dan keseh.

DAFTAR PUSTAKA

Anas Sudijono. 2010. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

B. Syarifudin. 2010. Panduan TA Keperawatan dan Kebidanan dengan SPSS. Jakarta: Grafindo Litera Media.

Bambang Sujiono, dkk. 2007. *Metode Pengembangan Fisik*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Cece Wijaya & Tabrani Rusyan. 1992. *Kemampuan Dasar Guru dalam Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Corbin, C. B. 1980. *A Textbook of Motor Development*. Dubuque, Iowa: Wm. C. Brown Company Publisher.

Elizabeth B. Hurlock. 1997. *Perkembangan Anak Jilid I (Terjemahan) Edisi Keenam*. Jakarta: Erlangga.

Rita Eka Izzaty. 2008. *Perkembangan Peserta Didik*. Yogyakarta: UNY Press.

Santrock, John W. 2002. *Life – Span Development (Perkembangan Masa Hidup)*. Jakarta: Erlangga.

Slameto. 1995. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.

Soegeng Santosa. 2002. *Model Pengembangan Motorik Anak Prasekolah*. Jakarta: Direktorat Olahraga Masyarakat, Ditjen Olahraga Depdiknas.

Utami Munandar. 2004. *Pengembangan Kreatfitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.

Wuradji, dkk. 2010. Pedoman Penelitian UNY. Yogyakarta: Lemlit UNY.

Yudha M. Saputra. 2001. *Pembelajaran Atletik di Sekolah Dasar: Sebuah Pendekatan Pembinaan Gerak Dasar melalui Permainan*. Bandung: FPOK UPI.

Kemdiknas. 2010. *Kurikulum Taman Kanak-kanak. (Pedoman Pengembangan Program Pembelajaran di Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Kemdiknas Dirjen

KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
Alamat: Kampus FIK UNY Jl. Kolombo 1, Telp. 513092

PERJANJIAN PELAKSANAAN PENELITIAN DOSEN
ANTARA
WAKIL DEKAN I SELAKU PENANGGUNG JAWAB KEGIATAN
DENGAN
DOSEN PENELITI
NOMOR: 233.m/UN34.16/PL/2015

Pada hari ini, Senin tanggal sembilan bulan Maret tahun dua ribu lima belas, yang bertanda tangan di bawah ini :

1. Dr. Panggung Sutapa, M.S : Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Yogyakarta (FIK UNY) selaku Penanggung Jawab Kegiatan, selanjutnya disebut PIHAK PERTAMA
2. Yudanto, M.Pd : Dosen Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Yogyakarta selaku Pelaksana Kegiatan Penelitian Kelompok Berbasis Keahlian, Selanjutnya disebut PIHAK KEDUA

Kedua belah pihak secara bersama-sama telah sepakat mengadakan Perjanjian Pelaksanaan Penelitian Berbasis Keahlian, FIK UNY Tahun 2015 sebagaimana dalam Surat Keputusan Dekan No. 121 Tahun 2015, dengan ketentuan sebagai berikut:

PIHAK PERTAMA memberikan tugas kepada PIHAK KEDUA , dan PIHAK KEDUA menerima tugas dari PIHAK PERTAMA untuk melaksanakan kegiatan Penelitian Berbasis Keahlian, FIK UNY Tahun 2015 dengan judul:

KREATIVITAS GURU KANAK-KANAK (TK) DI KECAMATAN JOGONALAN KABUPATEN KLATEN DALAM PEMBELAJARAN JASMANI OLAHRAGA DAN KESEHATAN

Dengan personil peneliti:

1. Yudanto, M.Pd	19810702 200501 1 001	IIId
2. Komarudin, MA	19740928 200312 1 002	IIId

Tujuan

Kegiatan Penelitian Berbasis Keahlian FIK UNY Tahun 2015 bertujuan setiap dosen bisa menghasilkan Karya Ilmiah untuk menunjang kegiatan Tri Dharma Perguruan Tinggi

Pasal 2
Lingkup Kegiatan

(1) PIHAK PERTAMA menyerahkan kepada PIHAK KEDUA, dan PIHAK KEDUA menerima dari PIHAK PERTAMA, untuk melaksanakan kegiatan Penelitian Berbasis Keahlian, FIK UNY Tahun 2015.

(2) PIHAK KEDUA berkewajiban melaksanakan seluruh kegiatan Penelitian Berbasis Keahlian, FIK UNY Tahun 2014 dan menyerahkan laporan kepada PIHAK PERTAMA.

Pasal 3
Pembiayaan

Kegiatan Penelitian Berbasis Keahlian, FIK UNY Tahun 2015 dibiayai dari Dana DIPA Universitas Negeri Yogyakarta Tahun 2015, Nomor: DIPA.023-04.2.189946/2015 tanggal 14 November 2014.

(1) Biaya pelaksanaan Penelitian Berbasis Keahlian. FIK UNY sebesar Rp 7.500.000,00 (Tujuh Juta Lima Ratus Ribu Rupiah). Jumlah biaya tersebut akan dibayarkan PIHAK PERTAMA kepada PIHAK KEDUA dengan ketentuan sebagai berikut:

(a) Tahap Pertama sebesar 70% x Rp. 7.500.000,00 = Rp 2.250.000,00 dibayarkan setelah penandatanganan kontrak oleh kedua belah pihak.

(c) Pembayaran biaya tahap pertama dan kedua potong PPh Pasal 21 dari jumlah biaya manajemen.

(2) Rincian Penggunaan dana sebagai berikut:

(a) Biaya Operasional	:	60%
(b) Biaya Pelaporan	:	15%
(c) Biaya Manajemen	:	25%
Jumlah	:	100%

Pasal 4
Jangka Waktu Pelaksanaan

Jangka waktu Pelaksanaan Penelitian Berbasis Keahlian, FIK UNY Tahun 2015 selama 8(delapan) bulan , sejak tanggal 9 Maret 2015 sampai dengan tanggal 30 Oktober 2015.

Pasal 5
Penyerahan Laporan

Pihak Kedua harus menyerahkan laporan kegiatan sebanyak 4 eksemplar selambat-lambatnya tanggal 30 Oktober 2015 dengan format cover sebagai berikut:

PENELITIAN DIBIAYAI DENGAN ANGGARAN DIPA UNY TAHUN 2015
SK. DEKAN NOMOR: 121 TAHUN 2015, TANGGAL 6 Maret 2015
NOMOR PERJANJIAN: 233.m/UN34.16/PL/2015. TANGGAL 9 Maret 2015

Pasal 6
Bea Materai

Bea materai yang diperlukan untuk surat perjanjian ini menjadi tanggung jawab PIHAK KEDUA

Pasal 7
Sanksi

PIHAK KEDUA bertanggung jawab atas selesainya pelaksanaan kegiatan Penelitian Berbasis Keahlian, Fakultas Ilmu Keolahragaan UNY Tahun 2015 dalam jangka waktu 8 (delapan) bulan dan apabila melampaui batas tersebut dikenakan denda keterlambatan sebesar 1‰ (satu permil) setiap hari keterlambatan dengan denda maksimal sebesar 5% (lima persen) dari nilai kontrak.

Pasal 8
Lain-lain

Segala sesuatu yang belum diatur dalam Surat Perjanjian atau perubahan-perubahan yang dipandang perlu oleh kedua belah pihak, akan diatur lebih lanjut dalam Surat Perjanjian Tambahan (Addendum) dan merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari Surat Perjanjian.

Pasal 9
Penutup

(a) Surat perjanjian ini disusun dalam rangkap 4 (empat) bermaterai cukup dan masing-masing rangkap mempunyai kekuatan hukum yang sama
(b) Hal-hal yang belum diatur dalam Surat Perjanjian ini ditentukan oleh kedua belah pihak secara musyawarah

PIHAK KEDUA	PIHAK PERTAMA
Dosen Peneliti	Wakil Dekan I
	Selaku Penanggung Jawab Kegiatan
Yudanto, M.Pd	Dr. Panggung Sutapa, M.S
NIP 19810702 200501 1 001	NIP. 19590728 198601 1 001

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
Alamat: Kampus FIK UNY Jl. Kolombo 1, Telp. 513092

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL PENELITIAN

1. Nama Penelitian : Judan Es, M.Pd.
2. Jurusan : POR
3. Fakultas : FIK
4. Status Penelitian : Kelompok Kegiatan.
5. Judul Penelitian : Kreativitas guru TK di Kecamatan Jagonalan, Kab Klaten, dalam pembelajaran Jasmani Olahraga dan Kesehatan
6. Pelaksanaan : Jum'at, 6 Maret 2015
7. Tempat : Ruang Sidang Utama FIK UNY
8. Dipimpin oleh : Ketua : Dr. Agus Sumbogdartin S, M.Pd.
   Sekretaris: Yoyon Arliwibowo, M.Or
9. Peserta yang hadir :
   a. Konsultan 1 orang
   b. Nara Sumber 1 orang
   c. BPP 1 orang
   d. Peserta lain 15 orang
   Jumlah 18 orang
10. Hasil Seminar :

Setelah mempertimbangkan penyajian, penjelasan, argumentasi serta sistematika dan tata tulis, seminar berkesempulan : Proposal Penelitian tersebut di atas :

(a) Diterima, tanpa revisi/pembenahan

(b) Diterima, dengan revisi/pembenahan

c. Dibenabi untuk diseminarkan ulang

11. Catatan:
Instrumen supaya dengan lembar pengamatan

Sekretaris Sidang,

Yoyon Arliwibowo, M.Or.

Ketua Sidang,

Dr. Agus Sumbogdartin, S, M.Pd.

Mengetahui
BP Penelitian FIK UNY

Dr. BM. Wara Kusharjanti, MS
NIP 195805/6 198403 2 001

DAFTAR HADIR SEMINAR PROPOSAL PENELITIAN KEAHLIAN 2015 (POR)

Hari, tanggal : Jum'at, 6 Maret 2015

No.	Nama	Tanda tangan	
1	Saryono, M.Or	1.	
2.	Sudardiyono, M.Pd		2.
3.	Drs. Agus S. Suryobroto, M.Pd	3.	
4.	Komarudin, M.A		4.
5.	Erlina Listiyarini, M.Pd	5.	
6.	Dra. Farida Mulyaningsih, M.Kes		6.
7.	Indah Prasetyowati TPS, M.Or	7.	
8.	Erwin Setyo Kriswanto, M.Kes		8.
9.	Ahmad Rithaudin, M.Or	9.	
10.	Nurhadi Santoso, M.Pd		10.
11.	Yudanto, M.Pd	11.	
12.	Tri Ani Hastuti, M.Pd		12.
13.	Herka Maya Jatmika, M.Pd	13.	
14.	Sujarwo, M.Or		14.
15.	Hedi Ardiyanto, M.Or	15.	
16.	Fathan Nurcahyo, M.Or		16.
17.	Agus Susworo Dwi M., M.Or	17.	
18.	Yuyun Ari Wibowo, M.Or		18.
19		19.	

Mengetahui :

Wakil Dekan I FIK UNY

Dr. Panggung Sutapa, M.S
NIP. 19590728 198601 1 001

Yogyakarta,.....
Panitia Peyelenggara

Saryono, M.Or
NIP.19811021 200604 1 001

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
Alamat : Jl. Kolombo No.1 Yogyakarta, Telp.(0274) 513092 psw 255

Nomor : 518/UN.34.16/PP/2015 19 Agustus 2015
Lamp. : 1 Eks.
Hal : Permohonan Ijin Penelitian

Yth : Kepala UPTD Pendidikan Kec. Jogonalan
Kab. Klaten

Dengan hormat, disampaikan bahwa untuk keperluan penelitian, kami mohon berkenan Bapak/Ibu/Saudara untuk memberikan ijin penelitian bagi Dosen Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Yogyakarta :

Nama	:	Yudanto, M.Pd.
NIP	:	198107022005011001.
Program Studi	:	Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi (PJKR).
Jurusan	:	Pendidikan Olahraga.

Penelitian akan dilaksanakan pada :

Waktu	:	Agustus s.d Oktober 2015.
Tempat/obyek	:	Taman Kanak-kanak (TK) di Kec. Jogonalan Kab. Klaten.
Judul Penelitian	:	Kreativitas Guru Taman Kanak-kanak (TK) di Kecamatan Jogonalan Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani Olahraga dan Kesehatan.

Demikian surat ijin penelitian ini dibuat agar yang berkepentingan maklum, serta dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,

Drs. Rumpis Agus Sudarko, M.S.
NIP. 19600824 198601 1 001

Kepada:

Yth. Bapak/Ibu Guru TK.

Di Kecamatan Jogonalan Klaten.

Dengan hormat,

Besama ini kami sampaikan bahwa, tujuan saya menyampaikan angket ini dalam rangka penelitian saya yang berjudul "Kreativitas Guru Taman Kanak-Kanak (TK) di Kecamatan Jogonalan, Kabupaten Klaten dalam Pembelajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan". Angket ini berisi beberapa pertanyaan yang harus Bapak/Ibu isi. Informasi atau jawaban dari Bapak/Ibu sangat saya harapkan. Demikian permohonan ini saya sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya saya ucapkan terima kasih.

Klaten, Agustus 2015

Yudanto

ANGKET PENELITIAN

Petunjuk Pengisian:
Berilah tanda (X) pada salah satu jawaban yang sesuai dengan tanggapan Bapak/Ibu pada kolom di samping pernyataan.

SS : Sangat Sering.
S : Sering.
KK : Kadang-Kadang.
J : Jarang.
TP : Tidak Pernah.

No	Pernyataan	SS	S	KK	J	TP
1.	Jika ada masalah dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, maka saya tidak mempunyai gagasan mengenai masalah tersebut.					
2.	Saya mampu melaksanakan pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, meskipun tidak dibimbing oleh guru senior atau guru lain.					
3.	Dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, saya mengacu pada kurikulum yang sudah ada.					
4.	Saya menyampaikan kritik saran atau gagasan pada sekolah dalam setiap kesempatan, terkait dengan pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					
5.	Jika ada masalah dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, saya akan fokus pada masalah tersebut saja.					
6.	Saya senang menggunakan beberapa pendekatan mengajar pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					
7.	Saya ingin meningkatkan kualitas pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					
8.	Saya tidak keberatan untuk menerima tugas-tugas yang menantang.					
9.	Setiap pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, saya selalu penuh semangat dan konsentrasi tinggi.					
10.	Jika ada suatu masalah dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, saya tidak dapat memikirkan macam-macam cara yang berbeda untuk memecahkan masalah tersebut.					
11.	Dalam membahas atau mendiskusikan suatu masalah dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, saya selalu mempunyai tanggapan yang berbeda dengan apa yang diungkapkan oleh teman saya.					
12.	Saya membuat alat untuk pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK dalam bentuk/alternatif lain, karena alat yang baku belum disediakan sekolah.					

No	Pernyataan	SS	S	KK	J	TP
13.	Dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, saya menggunakan metode mengajar bervariasi yang sesuai dengan materi pelajaran dan memungkinkan potensi anak berkembang.					
14.	Saya tidak akan mencoba sesuatu dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK yang sekiranya akan dianggap bodoh atau ditertawakan oleh guru lain.					
15.	Saya tidak ingin mengubah sesuatu yang sudah mapan, dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					
16.	Saya senang memikirkan cara-cara baru untuk melakukan sesuatu daripada menggunakan cara-cara lama dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					
17.	Setiap mendapatkan pengalaman baru saya memikirkan penerapannya untuk pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					
18.	Saya suka mengikuti sarasehan/pelatihan/seminar atau kegiatan lain yang berhubungan dengan pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, karena saya berharap ada hal-hal baru yang saya temukan.					
19.	Saya senang melakukan hal-hal yang tidak bisa dilakukan orang lain.					
20.	Saya terinspirasi, untuk mengubah suatu alat/bahan/produk menjadi lebih berguna sebagai sarana pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					
21.	Saya senang menjelaskan sampai detil atau rinci, dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					
22.	Saya tidak menunda-nunda waktu untuk mulai mengajarkan pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatani di TK .					
23.	Saya senang memikirkan dan mencoba cara-cara baru yang saya anggap praktis untuk pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					
24.	Saya selalu mengevaluasi pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK setelah saya selesai mengajar.					
25	Saya sering mengajukan pertanyaan kepada guru lain, apabila saya menemui kesulitan dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					
26	Saya berupaya sendiri dalam menyelesaikan tugas sebelum bertanya pada guru lain.					
27.	Saya merenungkan kembali kemungkinan jawaban masalah yang sedang saya alami, ketika mengajarkan jasmani olahraga dan kesehatan di TK.					
28.	Saya mengulang kembali untuk memastikan maksud suatu pertanyaan dari peserta didik.					
29.	Saya selalu memastikan materi yang diberikan dalam pembelajaran jasmani, olahraga dan kesehatan di TK, sesuai dengan RPP yang saya buat.					
30.	Saya selalu meminta masukan pada guru lain, setelah saya mengajar jasmani, olahraga dan kesehatan di TK.					

Data Uji Coba

No.	Nama	Pertanyaan																														Jumlah	
		1	2	3	4	5	Flu	6	7	8	9	10	11	Fle	12	13	14	15	16	17	18	19	Ori	20	21	22	23	24	25	26	Ela	27	28	29	30	Red	Total
1	S1	2	2	2	2	3	11	4	2	1	2	2	2	13	3	4	4	3	3	4	4	2	27	4	4	4	4	4	3	2	25	3	4	4	4	15	91
2	S2	3	2	2	3	2	12	5	5	3	4	5	2	24	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	3	3	11	107
3	S3	2	3	3	3	3	14	2	2	2	3	3	3	15	4	4	4	4	4	4	4	4	32	3	3	3	3	3	3	3	21	4	4	4	3	15	97
4	S4	3	3	3	3	3	15	4	5	4	4	3	4	24	4	4	2	4	4	4	4	3	29	4	4	4	4	4	5	4	29	4	4	4	3	15	112
5	S5	3	3	3	4	3	16	4	5	4	4	3	3	23	3	3	3	3	3	3	3	3	24	4	3	4	4	4	4	4	27	4	4	4	3	15	105
6	S6	2	4	4	3	4	17	5	4	4	4	4	4	25	1	2	2	2	3	2	2	3	17	3	4	3	4	4	3	4	25	3	3	3	3	12	96
7	S7	2	4	4	3	4	17	5	4	4	4	4	4	25	1	4	3	3	3	2	2	2	20	3	4	3	4	4	3	4	25	3	4	4	3	14	101
8	S8	3	4	3	3	4	17	4	4	2	2	2	2	16	3	2	2	2	2	2	3	2	18	2	3	2	3	2	3	2	17	3	4	4	4	15	83
9	S9	4	4	5	3	5	21	4	5	4	4	3	3	23	3	4	3	3	4	4	3	3	27	3	4	4	4	5	4	3	27	3	4	4	4	15	113
10	S10	5	5	5	4	5	24	5	5	5	5	4	4	28	3	5	4	3	5	4	4	4	32	3	4	4	5	4	5	4	29	4	5	4	5	18	131
11	S11	3	3	3	3	4	16	4	4	3	4	3	3	21	4	5	4	3	5	4	4	4	33	4	4	4	5	4	5	4	30	4	5	4	5	18	118

Hasil Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Kelancaran (Fluency)

Correlations

Correlations

		Flu1	Flu2	Flu3	Flu4	Flu5	Total Kelancaran
Flu1	Pearson Correlation	1	,500	,553	,607	,531	,756**
	Sig. (2-tailed)		,117	,077	,048	,093	,007
	N	11	11	11	11	11	11
Flu2	Pearson Correlation	,500	1	,900**	,529	,872**	,923**
	Sig. (2-tailed)	,117		,000	,094	,000	,000
	N	11	11	11	11	11	11
Flu3	Pearson Correlation	,553	,900**	1	,476	,891**	,937**
	Sig. (2-tailed)	,077	,000		,139	,000	,000
	N	11	11	11	11	11	11
Flu4	Pearson Correlation	,607*	,529	,476	1	,273	,634*
	Sig. (2-tailed)	,048	,094	,139		,416	,036
	N	11	11	11	11	11	11
Flu5	Pearson Correlation	,531	,872**	,891**	,273	1	,892**
	Sig. (2-tailed)	,093	,000	,000	,416		,000
	N	11	11	11	11	11	11
TotalKelancaran	Pearson Correlation	,756**	,923**	,937**	,634*	,892**	1
	Sig. (2-tailed)	,007	,000	,000	,036	,000	
	N	11	11	11	11	11	11

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).
**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Reliability

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	11	100,0
	Excluded[a]	0	,0
	Total	11	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,889	5

Hasil Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Keluwesan (Flexibility)

Correlations

Correlations

		Fle6	Fle7	Fle8	Fle9	Fle10	Fle11	Total Keluwesan
Fle6	Pearson Correlation	1	,586	,524	,461	,564	,250	,692*
	Sig. (2-tailed)		,058	,098	,153	,071	,458	,018
	N	11	11	11	11	11	11	11
Fle7	Pearson Correlation	,586	1	,793**	,701*	,460	,308	,818**
	Sig. (2-tailed)	,058		,004	,016	,155	,357	,002
	N	11	11	11	11	11	11	11
Fle8	Pearson Correlation	,524	,793**	1	,917**	,574	,781**	,955**
	Sig. (2-tailed)	,098	,004		,000	,065	,005	,000
	N	11	11	11	11	11	11	11
Fle9	Pearson Correlation	,461	,701*	,917**	1	,728*	,698*	,931**
	Sig. (2-tailed)	,153	,016	,000		,011	,017	,000
	N	11	11	11	11	11	11	11
Fle10	Pearson Correlation	,564	,460	,574	,728*	1	,363	,748**
	Sig. (2-tailed)	,071	,155	,065	,011		,273	,008
	N	11	11	11	11	11	11	11
Fle11	Pearson Correlation	,250	,308	,781**	,698*	,363	1	,691*
	Sig. (2-tailed)	,458	,357	,005	,017	,273		,019
	N	11	11	11	11	11	11	11
TotalKeluwesan	Pearson Correlation	,692*	,818**	,955**	,931**	,748**	,691*	1
	Sig. (2-tailed)	,018	,002	,000	,000	,008	,019	
	N	11	11	11	11	11	11	11

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).
**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Reliability

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	11	100,0
	Excluded[a]	0	,0
	Total	11	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,894	6

Hasil Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Keaslian (Originality)

Correlations

Correlations

		Ori12	Ori13	Ori14	Ori15	Ori16	Ori17	Ori18	Ori19	Total keaslian
Ori12	Pearson Correlation	1	,452	,418	,651	,494	,790**	,903**	,549	,802**
	Sig. (2-tailed)		,162	,201	,030	,123	,004	,000	,080	,003
	N	11	11	11	11	11	11	11	11	11
Ori13	Pearson Correlation	,452	1	,742**	,604*	,848**	,760**	,624*	,509	,843**
	Sig. (2-tailed)	,162		,009	,049	,001	,007	,040	,109	,001
	N	11	11	11	11	11	11	11	11	11
Ori14	Pearson Correlation	,418	,742**	1	,460	,585*	,653*	,604*	,526	,755**
	Sig. (2-tailed)	,201	,009		,154	,059	,029	,049	,097	,007
	N	11	11	11	11	11	11	11	11	11
Ori15	Pearson Correlation	,651*	,604*	,460	1	,519	,716*	,642*	,500	,760**
	Sig. (2-tailed)	,030	,049	,154		,102	,013	,033	,118	,007
	N	11	11	11	11	11	11	11	11	11
Ori16	Pearson Correlation	,494	,848**	,585*	,519	1	,755**	,596*	,828**	,855**
	Sig. (2-tailed)	,123	,001	,059	,102		,007	,053	,002	,001
	N	11	11	11	11	11	11	11	11	11
Ori17	Pearson Correlation	,790**	,760**	,653*	,716*	,755**	1	,875**	,603*	,935**
	Sig. (2-tailed)	,004	,007	,029	,013	,007		,000	,049	,000
	N	11	11	11	11	11	11	11	11	11
Ori18	Pearson Correlation	,903**	,624*	,604*	,642*	,596*	,875**	1	,541	,880**
	Sig. (2-tailed)	,000	,040	,049	,033	,053	,000		,086	,000
	N	11	11	11	11	11	11	11	11	11
Ori19	Pearson Correlation	,549	,509	,526	,500	,828**	,603*	,541	1	,763**
	Sig. (2-tailed)	,080	,109	,097	,118	,002	,049	,086		,006
	N	11	11	11	11	11	11	11	11	11
totalkeaslian	Pearson Correlation	,802**	,843**	,755**	,760**	,855**	,935**	,880**	,763**	1
	Sig. (2-tailed)	,003	,001	,007	,007	,001	,000	,000	,006	
	N	11	11	11	11	11	11	11	11	11

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Reliability
Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	11	100,0
	Excluded[a]	0	,0
	Total	11	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,981	8

Hasil Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Penguraian (Elaboration)

Correlations

Correlations

		Ela20	Ela21	Ela22	Ela23	Ela24	Ela25	Ela26	Total Penguraian
Ela20	Pearson Correlation	1	,346	,824**	,469	,539	,463	,395	,736*
	Sig. (2-tailed)		,297	,002	,146	,087	,152	,230	,010
	N	11	11	11	11	11	11	11	11
Ela21	Pearson Correlation	,346	1	,510	,677*	,700*	,356	,356	,677*
	Sig. (2-tailed)	,297		,109	,022	,016	,282	,283	,022
	N	11	11	11	11	11	11	11	11
Ela22	Pearson Correlation	,824**	,510	1	,690*	,793**	,681*	,403	,893**
	Sig. (2-tailed)	,002	,109		,019	,004	,021	,219	,000
	N	11	11	11	11	11	11	11	11
Ela23	Pearson Correlation	,469	,677*	,690*	1	,632*	,724*	,578	,863**
	Sig. (2-tailed)	,146	,022	,019		,037	,012	,062	,001
	N	11	11	11	11	11	11	11	11
Ela24	Pearson Correlation	,539	,700*	,793**	,632*	1	,402	,472	,812**
	Sig. (2-tailed)	,087	,016	,004	,037		,221	,142	,002
	N	11	11	11	11	11	11	11	11
Ela25	Pearson Correlation	,463	,356	,681*	,724*	,402	1	,545	,786**
	Sig. (2-tailed)	,152	,282	,021	,012	,221		,083	,004
	N	11	11	11	11	11	11	11	11
Ela26	Pearson Correlation	,395	,356	,403	,578	,472	,545	1	,708*
	Sig. (2-tailed)	,230	,283	,219	,062	,142	,083		,015
	N	11	11	11	11	11	11	11	11
TotalPenguraian	Pearson Correlation	,736**	,677*	,893**	,863**	,812**	,786**	,708*	1
	Sig. (2-tailed)	,010	,022	,000	,001	,002	,004	,015	
	N	11	11	11	11	11	11	11	11

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Reliability

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	11	100,0
	Excluded[a]	0	,0
	Total	11	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,884	7

Hasil Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Perumusan Kembali (Redefinition)

Correlations

Correlations

		Red27	Red28	Red29	Red30	Total Perumusan
Red27	Pearson Correlation	1	,704*	,633*	,267	,762**
	Sig. (2-tailed)		,016	,036	,428	[illegible]
	N	11	11	11	11	11
Red28	Pearson Correlation	,704*	1	,782**	,782**	,984**
	Sig. (2-tailed)	,016		,004	,004	[illegible]
	N	11	11	11	11	11
Red29	Pearson Correlation	,633*	,782**	1	,389	,785**
	Sig. (2-tailed)	,036	,004		,237	[illegible]
	N	11	11	11	11	11
Red30	Pearson Correlation	,267	,782**	,389	1	,785**
	Sig. (2-tailed)	,428	,004	,237		[illegible]
	N	11	11	11	11	11
TotalPerumusan	Pearson Correlation	,762**	,984**	,785**	,785**	1
	Sig. (2-tailed)	,006	,000	,004	,004	
	N	11	11	11	11	11

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).
**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Reliability

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	11	100,0
	Excluded[a]	0	,0
	Total	11	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
[illegible]	4

Data Kreativitas Guru TK Keseluruhan

No.	Nama	Pertanyaan																													Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	S1	3	3	4	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	5	1	3	4	3	2	3	3	2	4	4	3	3	4	4	4	3	95
2	S2	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	5	2	3	4	3	1	3	3	2	3	2	3	2	2	3	4	4	91
3	S3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	2	4	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	102
4	S4	3	3	4	3	2	4	4	3	3	3	3	3	3	5	4	3	4	3	2	3	3	2	4	4	3	3	4	4	4	3	99
5	S5	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	106
6	S6	2	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	4	2	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	94
7	S7	1	5	3	5	4	4	5	3	3	3	4	4	5	1	5	4	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	4	124
8	S8	2	4	5	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	2	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	106
9	S9	3	4	5	4	5	5	5	4	5	2	3	3	4	4	1	4	4	2	2	3	3	5	5	5	4	3	3	4	5	4	113
10	S10	3	4	4	3	4	4	3	2	4	3	3	4	3	4	3	3	3	2	2	3	3	4	2	3	3	2	3	3	4	4	95
11	S11	5	5	5	4	3	4	4	5	4	5	3	3	4	3	3	5	5	4	3	4	3	5	4	5	3	4	4	4	5	3	121
12	S12	5	1	3	4	5	5	5	2	5	2	2	4	5	5	1	1	2	5	5	5	4	1	4	4	3	3	3	4	5	3	106
13	S13	4	3	4	3	2	4	3	1	3	3	1	2	4	5	2	4	5	4	3	2	2	1	4	4	3	3	3	4	5	3	94
14	S14	3	4	5	4	4	5	5	5	4	5	2	5	5	4	2	5	4	4	4	4	5	3	5	5	4	4	4	5	5	4	127
15	S15	5	4	4	3	5	4	3	2	5	5	4	3	3	4	3	3	4	3	4	2	3	4	3	4	3	1	5	4	4	3	107
16	S16	5	4	3	3	5	4	3	3	5	5	4	3	3	5	3	3	5	3	3	5	3	4	3	4	3	1	5	4	3	2	109
17	S17	5	4	4	4	5	4	5	4	5	2	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	5	3	3	3	4	111
18	S18	3	5	5	5	3	4	5	2	3	2	3	3	1	2	4	4	5	4	5	3	3	5	5	4	3	3	5	3	3	4	109
19	S19	5	3	4	1	3	4	4	1	4	2	4	3	4	5	1	3	4	4	4	4	3	4	4	5	5	1	5	4	4	4	106
20	S20	3	4	5	3	2	4	5	5	3	3	3	4	3	4	4	5	4	4	3	4	5	4	4	4	4	3	3	3	4	5	114
21	S21	3	4	5	3	2	4	4	5	3	3	3	4	3	4	4	5	4	4	3	4	5	4	4	4	3	3	3	4	5	5	114
22	S22	5	3	5	3	4	5	5	4	3	5	3	2	5	5	2	5	5	4	3	4	3	4	4	5	5	4	4	2	5	4	120
23	S23	2	4	3	3	5	4	2	5	1	1	3	3	4	1	5	2	5	5	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	113
24	S24	5	3	5	5	4	5	4	4	5	2	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	5	3	4	3	4	5	113
25	S25	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	2	2	4	4	3	1	3	1	1	3	3	5	3	3	4	1	3	4	3	3	91
26	S26	5	5	4	4	4	5	5	5	5	2	4	3	5	5	4	5	5	5	5	5	5	3	5	3	5	3	4	4	5	5	132
27	S27	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	2	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	2	3	4	4	4	105
28	S28	3	4	4	3	2	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	2	4	1	3	3	4	4	1	4	3	4	4	100
29	S29	3	2	5	3	4	5	5	4	4	2	3	3	3	2	3	3	4	5	2	3	3	2	3	4	5	5	3	2	4	5	104
30	S30	5	4	5	4	1	4	3	3	4	4	3	4	4	5	3	3	5	4	3	1	4	3	4	5	4	2	4	4	3	4	109
31	S31	2	4	4	3	2	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	108
32	S32	4	5	5	5	4	5	5	4	4	2	3	3	3	2	3	3	4	5	2	3	3	2	3	4	5	5	3	2	4	5	110
33	S33	5	5	5	3	3	4	4	4	5	4	3	3	4	4	2	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	113
34	S34	1	5	4	4	5	5	5	4	4	1	4	5	5	1	4	4	5	5	4	4	5	5	5	3	5	4	4	5	4	5	124
35	S35	5	3	4	2	3	4	5	4	5	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	108
36	S36	5	3	4	2	3	4	5	4	5	4	3	4	5	1	4	4	5	5	4	4	5	5	5	3	5	4	4	5	4	5	123
37	S37	2	1	5	3	5	5	5	5	5	5	3	3	5	3	1	5	5	4	2	5	3	5	4	4	4	5	3	5	5	5	120
38	S38	5	3	4	2	3	4	5	4	5	4	3	4	5	1	4	4	5	5	4	4	5	5	5	3	5	4	4	5	4	5	123
39	S39	4	3	5	4	4	5	5	4	3	5	3	2	4	4	2	5	5	4	4	4	3	4	4	5	5	4	4	2	5	4	119
40	S40	2	4	4	3	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	109
41	S41	2	4	4	3	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	109
42	S42	2	1	5	3	5	5	5	5	5	5	3	3	5	3	1	4	5	4	2	5	3	5	5	4	5	3	3	3	4	5	116
43	S43	4	4	4	3	1	5	5	4	4	5	2	3	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	4	2	4	4	4	3	102

44	S44	5	5	5	3	5	5	5	3	5	5	3	3	5	3	1	5	5	4	2	5	3	5	4	2	4	3	3	4	4	5	5	106
45	S45	4	1	4	4	3	4	4	3	4	2	3	1	4	2	2	2	3	5	1	2	1	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4	89
46	S46	3	3	4	3	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	2	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	5		106
47	S47	3	3	4	3	4	4	4	2	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	5		108
48	S48	2	2	4	2	4	5	4	3	3	4	2	2	4	1	2	4	3	2	1	3	3	4	4	4	5	2	1	2	4	5		93
49	S49	4	4	5	4	2	3	5	5	5	5	4	4	5	5	5	3	5	5	3	5	4	4	4	5	5	4	3	4	5	5		130
50	S50	2	2	5	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	2	3	4	3	3	4	2	4	5	4	4	4	3	4	4	4		105
51	S51	1	1	4	4	3	4	4	3	4	4	3	1	4	2	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4		102
52	S52	2	2	5	3	3	5	5	3	4	2	2	2	4	4	3	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4		109
53	S53	2	2	5	4	2	4	4	4	4	4	3	3	4	3	2	4	4	4	3	4	2	4	4	3	4	5	4	4	3	4		109
54	S54	2	2	5	3	3	5	5	3	4	2	2	2	4	4	3	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4		109
55	S55	3	3	4	3	3	5	5	2	4	3	3	2	4	4	4	5	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3		106
56	S56	5	5	5	4	4	5	5	1	5	3	3	2	4	5	1	3	4	4	3	4	4	5	4	4	3	4	3	3	5	3		113
57	S57	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	5	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3		108
58	S58	4	4	3	4	3	4	4	2	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	2	3	3	3	4	4	4		102
59	S59	4	4	5	3	2	4	4	3	4	3	2	3	4	3	3	3	4	4	2	4	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4		102
60	S60	1	1	5	3	5	5	5	5	5	5	3	3	5	3	1	4	5	4	2	5	3	5	5	4	5	3	3	3	4	5		116
61	S61	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	2	3	5	5	1	4	5	3	4	2	5	4	5	5	5	3	5	5	5	5		128
62	S62	3	3	5	3	4	5	4	5	4	4	2	3	5	3	3	3	4	4	2	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4		121
63	S63	2	2	4	4	3	4	4	4	3	4	3	2	1	4	4	3	3	4	3	1	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4		104
64	S64	3	3	2	5	4	3	5	3	1	4	3	2	1	3	4	4	4	4	2	2	2	3	4	3	2	5	4	3	3	4		97
65	S65	4	4	4	3	4	4	4	1	4	4	2	2	4	4	1	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	2	2	4	4		103
66	S66	3	4	4	4	4	5	5	5	5	3	4	2	3	5	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4		112
																															Jumlah		7204
																															Mean		109.15
																															Max		132
																															Min		83
																															SD		10.20

No	Interval Skor	Skor Kreativitas	Frekuensi	Frekuensi Relatif (%)	Kategori
1	X ≥ M + 1,5 SD	X ≥ 124.45	7	10.61	Sangat Tinggi
2	M + 0,5 SD ≤ X < M + 1,5 SD	114.25 ≤ X < 124.45	11	16.67	Tinggi
3	M - 0,5 SD ≤ X < M + 0,5 SD	104.05 ≤ X < 114.25	31	46.97	Sedang
4	M - 1,5 SD ≤ X < M - 0,5 SD	93.85 ≤ X < 104.05	14	21.21	Kurang
5	X < M - 1,5 SD	X < 93.85	3	4.55	Sangat Kurang
		Jumlah	66	100	

Faktor Kelancaran

No.	Nama	Pertanyaan					Jumlah
		1	2	3	4	5	
1	S1	3	3	4	3	2	15
2	S2	3	4	3	3	4	17
3	S3	3	4	3	3	4	17
4	S4	3	3	4	3	2	15
5	S5	3	3	3	3	4	16
6	S6	2	4	3	3	3	15
7	S7	1	5	3	5	4	18
8	S8	2	4	5	3	4	18
9	S9	3	4	5	4	5	21
10	S10	3	4	4	3	4	18
11	S11	5	5	5	4	3	22
12	S12	5	1	3	4	5	18
13	S13	4	3	4	3	2	16
14	S14	3	4	5	4	4	20
15	S15	5	4	4	3	5	21
16	S16	5	4	3	3	5	20
17	S17	5	4	4	4	5	22
18	S18	3	5	5	5	3	21
19	S19	5	3	4	1	3	16
20	S20	3	4	5	3	2	17
21	S21	3	4	5	3	2	17
22	S22	5	3	5	3	4	20
23	S23	2	4	3	3	5	17
24	S24	5	3	5	5	4	22
25	S25	4	4	4	3	4	19
26	S26	5	5	4	4	4	22
27	S27	3	4	4	3	3	17
28	S28	3	4	4	3	2	16
29	S29	3	2	5	3	4	17
30	S30	5	4	5	4	1	19
31	S31	2	4	4	3	2	15
32	S32	4	5	5	5	4	23
33	S33	5	5	5	3	3	21
34	S34	1	5	4	4	5	19
35	S35	5	3	4	2	3	17
36	S36	5	3	4	2	3	17
37	S37	2	1	5	3	5	16
38	S38	5	3	4	2	3	17
39	S39	4	3	5	4	4	20
40	S40	2	4	4	3	2	15
41	S41	2	4	4	3	2	15
42	S42	2	1	5	3	5	16
43	S43	4	4	4	3	1	16
44	S44	5	5	5	3	5	23
45	S45	4	1	4	4	3	16
46	S46	3	3	4	3	2	15
47	S47	3	3	4	3	4	17
48	S48	4	2	4	2	4	16
49	S49	5	4	5	4	2	20
50	S50	4	2	5	4	3	18
51	S51	4	1	4	4	3	16
52	S52	4	2	5	3	3	17
53	S53	5	2	5	4	2	18
54	S54	4	2	5	3	3	17
55	S55	2	3	4	3	3	15
56	S56	5	5	5	4	4	23
57	S57	4	4	3	3	3	17
58	S58	2	4	3	4	3	16

59	S59	[illegible]	4	5	3	2	16
60	S60	[illegible]	1	5	3	5	16
61	S61	[illegible]	4	5	4	5	23
62	S62	[illegible]	4	5	3	4	19
63	S63	[illegible]	4	4	3	4	17
64	S64	[illegible]	2	5	4	3	17
65	S65	[illegible]	4	4	3	4	19
66	S66	[illegible]	4	4	4	4	19
						Jumlah	1186
						Mean	17.97
						Max	23
						Min	15
						SD	2.37

No	Interval Skor	Skor Kreativitas	Frekuensi	Frek. Relatif (%)	Kategori
1	X ≥ M + 1,5 SD	X ≥ 21.52	12	18.18	Sangat Tinggi
2	M + 0,5 SD ≤ X < M + 1,5 SD	19.15 ≤ X < 21.52	11	16.67	Tinggi
3	M - 0,5 SD ≤ X < M + 0,5 SD	16.78 ≤ X < 19.15	35	53.03	Sedang
4	M - 1,5 SD ≤ X < M - 0,5 SD	14.41 ≤ X < 16.78	8	12.12	Kurang
5	X < M - 1,5 SD	X < 14.41	0	-	Sangat Kurang
[illegible]	[illegible]	Jumlah	66	100	[illegible]

Faktor Keluwesan

No.	Nama							Jumlah
		6	7	8	9	10	11	
1	S1	3	4	3	3	3	3	19
2	S2	3	4	3	3	3	3	19
3	S3	3	4	3	3	3	4	20
4	S4	4	4	3	3	3	3	20
5	S5	4	4	3	4	3	4	22
6	S6	3	4	3	3	3	3	19
7	S7	4	5	3	3	3	4	22
8	S8	4	4	3	3	3	3	20
9	S9	5	5	4	5	2	3	24
10	S10	4	3	2	4	3	3	19
11	S11	4	4	5	4	5	3	25
12	S12	5	5	2	5	2	2	21
13	S13	4	3	1	3	3	1	15
14	S14	5	5	5	4	5	2	26
15	S15	4	3	2	5	5	4	23
16	S16	4	3	3	5	5	4	24
17	S17	4	5	4	5	2	4	24
18	S18	4	5	2	3	2	3	19
19	S19	4	4	1	4	2	4	19
20	S20	4	5	5	3	3	3	23
21	S21	4	4	5	3	3	3	22
22	S22	5	5	4	3	5	3	25
23	S23	4	2	5	1	1	3	16
24	S24	5	4	4	5	2	3	23
25	S25	3	3	3	4	3	2	18
26	S26	5	5	5	5	2	4	26
27	S27	3	4	4	4	4	3	22
28	S28	4	4	3	3	3	4	21
29	S29	5	5	4	4	2	3	23
30	S30	4	3	3	4	4	3	21
31	S31	4	4	4	4	4	3	23
32	S32	5	5	4	4	2	3	23
33	S33	4	4	4	5	4	3	24
34	S34	5	5	4	4	1	4	23
35	S35	4	5	4	5	3	4	25
36	S36	4	5	4	5	4	3	25
37	S37	5	5	5	5	5	3	28
38	S38	4	5	4	5	4	3	25
39	S39	5	5	4	3	5	3	25
40	S40	4	4	4	4	3	4	23
41	S41	4	4	4	4	3	4	23
42	S42	5	5	5	5	5	3	28
43	S43	5	5	4	4	5	2	25
44	S44	5	5	3	5	5	3	26
45	S45	4	4	3	4	2	3	20
46	S46	4	4	4	4	4	2	22
47	S47	4	4	2	4	4	3	21
48	S48	5	4	3	3	4	2	21
49	S49	3	5	5	5	5	4	27
50	S50	3	4	3	3	4	3	20
51	S51	4	4	3	4	4	3	22
52	S52	5	5	3	4	2	2	21
53	S53	4	4	4	4	4	3	23
54	S54	5	5	3	4	2	2	21
55	S55	5	5	2	4	3	3	22
56	S56	5	5	1	5	3	3	22
57	S57	4	4	4	4	3	3	22
58	S58	4	4	2	4	3	3	20

59	S59	4	4	3	4	3	2	20
60	S60	5	5	5	5	5	3	28
61	S61	5	5	4	5	5	2	26
62	S62	5	4	5	4	4	2	24
63	S63	4	4	3	4	3	2	20
64	S64	5	3	1	4	3	2	18
65	S65	4	4	1	4	4	2	19
66	S66	5	5	5	5	3	4	27
							Jumlah	1472
							Mean	22.30
							Max	28
							Min	15
							SD	2.85

No	Interval Skor	Skor Kreativitas	Frekuensi	Frek. Relatif (%)	Kategori
1	X ≥ M + 1,5 SD	X ≥ 26.57	9	13.64	Sangat Tinggi
2	M + 0,5 SD ≤ X < M + 1,5 SD	22.72 ≤ X < 26.57	31	46.97	Tinggi
3	M - 0,5 SD ≤ X < M + 0,5 SD	20.87≤ X < 22.72	15	22.73	Sedang
4	M - 1,5 SD ≤ X < M - 0,5 SD	18.02 ≤ X < 20.87	9	13.64	Kurang
5	X < M - 1,5 SD	X < 18.02	2	3.03	Sangat Kurang
		Jumlah	66	100	

Faktor Keaslian

No.	Nama									Jumlah
		12	13	14	15	16	17	18	19	
1	S1	3	3	5	1	3	4	3	2	24
2	S2	3	3	5	2	3	4	3	1	24
3	S3	3	3	2	4	3	3	3	4	25
4	S4	3	3	5	4	3	4	3	2	27
5	S5	3	4	3	4	4	4	4	3	29
6	S6	2	4	2	4	4	4	3	3	26
7	S7	4	5	1	5	4	4	5	5	33
8	S8	4	4	2	4	4	3	4	4	29
9	S9	3	4	4	1	4	4	2	2	24
10	S10	4	3	4	3	3	3	2	2	24
11	S11	3	4	3	3	5	5	4	3	30
12	S12	4	5	5	1	1	2	5	5	28
13	S13	2	4	5	2	4	5	4	3	29
14	S14	5	5	4	2	5	4	4	4	33
15	S15	3	3	4	3	3	4	3	4	27
16	S16	3	3	5	3	3	5	3	3	28
17	S17	4	3	3	3	3	4	3	3	26
18	S18	3	1	2	4	4	5	4	5	28
19	S19	3	4	5	1	3	4	4	4	28
20	S20	4	3	4	4	5	4	4	3	31
21	S21	4	3	4	4	5	4	4	3	31
22	S22	2	5	5	2	5	5	4	3	31
23	S23	3	4	1	5	2	5	5	4	29
24	S24	3	4	3	4	3	4	4	3	28
25	S25	2	4	4	3	1	3	1	1	19
26	S26	3	5	5	4	5	5	5	5	37
27	S27	3	4	4	2	4	4	3	3	27
28	S28	3	4	4	4	4	4	3	2	28
29	S29	3	3	2	3	3	4	5	2	25
30	S30	4	4	5	3	3	5	4	3	31
31	S31	3	4	4	3	4	4	4	4	30
32	S32	3	3	2	3	3	4	5	2	25
33	S33	3	4	4	2	4	4	3	3	27
34	S34	5	5	1	4	4	5	5	4	33
35	S35	4	3	3	3	3	3	3	3	25
36	S36	4	5	1	4	4	5	5	4	32
37	S37	3	5	3	1	5	5	4	2	28
38	S38	4	5	1	4	4	5	5	4	32
39	S39	2	4	4	2	5	5	4	4	30
40	S40	4	4	4	3	4	4	4	4	31
41	S41	4	4	4	3	4	4	4	4	31
42	S42	3	5	3	1	4	5	4	2	27
43	S43	3	4	3	3	4	3	3	2	25
44	S44	3	5	3	1	5	5	4	2	28
45	S45	1	4	2	2	2	3	5	1	20
46	S46	4	4	4	2	3	4	3	3	27
47	S47	3	4	4	4	3	4	3	3	28
48	S48	2	4	1	2	4	3	2	1	19
49	S49	4	5	5	5	3	5	5	3	35
50	S50	3	4	3	2	3	4	3	3	25
51	S51	1	4	2	3	3	4	3	3	23
52	S52	2	4	4	3	4	4	5	3	29
53	S53	3	4	3	2	4	4	4	3	27
54	S54	2	4	4	3	4	4	5	3	29
55	S55	2	4	4	4	5	4	3	3	29
56	S56	2	4	5	1	3	4	4	3	26
57	S57	3	5	3	4	4	4	3	4	30
58	S58	4	4	4	3	4	4	4	3	30

59	S59	3	4	3	3	3	4	4	2	26
60	S60	3	5	3	1	4	5	4	2	27
61	S61	3	5	5	1	4	5	3	4	30
62	S62	3	5	3	3	3	4	4	2	27
63	S63	1	4	4	3	3	4	3	1	23
64	S64	1	3	4	4	4	4	2	2	24
65	S65	2	4	4	1	4	4	4	3	26
66	S66	2	3	5	3	4	4	4	3	28
									Jumlah	1831
									Mean	27.74
									Max	37
									Min	19
									SD	3.41

No	Interval Skor	Skor Kreativitas	Frekuensi	Frek. Relatif (%)	Kategori
1	X ≥ M + 1,5 SD	X ≥ 32.85	7	10.61	Sangat Tinggi
2	M + 0,5 SD ≤ X < M + 1,5 SD	29.44 ≤ X < 32.85	19	28.79	Tinggi
3	M - 0,5 SD ≤ X < M + 0,5 SD	26.03≤ X < 29.44	24	36.36	Sedang
4	M - 1,5 SD ≤ X < M - 0,5 SD	22.62 ≤ X < 26.03	13	19.70	Kurang
5	X < M - 1,5 SD	X < 22.62	3	4.55	Sangat Kurang
		Jumlah	66	100	

Faktor Penguraian

No.	Nama	Pertanyaan							Jumlah
		20	21	22	23	24	25	26	
1	S1	3	3	2	4	4	3	3	22
2	S2	3	3	2	3	2	3	2	18
3	S3	3	4	4	3	4	3	4	25
4	S4	3	3	2	4	4	3	3	22
5	S5	3	4	3	4	4	3	4	25
6	S6	3	3	3	3	3	3	3	21
7	S7	5	4	5	5	5	4	4	32
8	S8	4	3	3	4	4	3	3	24
9	S9	3	3	5	5	5	4	3	28
10	S10	3	3	4	2	3	3	2	20
11	S11	4	3	5	4	5	3	4	28
12	S12	5	4	1	4	4	3	3	24
13	S13	2	2	1	4	4	3	3	19
14	S14	4	5	3	5	5	4	4	30
15	S15	2	3	4	3	4	3	1	20
16	S16	5	3	4	3	4	3	1	23
17	S17	4	4	3	4	3	3	5	26
18	S18	3	3	5	5	4	3	3	26
19	S19	4	3	4	4	5	5	1	26
20	S20	4	5	4	4	4	4	3	28
21	S21	4	5	4	4	4	3	3	27
22	S22	4	3	4	4	5	5	4	29
23	S23	4	5	5	4	4	4	5	31
24	S24	3	3	4	3	3	5	3	24
25	S25	3	3	5	3	3	4	1	22
26	S26	5	5	3	5	3	5	3	29
27	S27	3	3	4	4	4	4	2	24
28	S28	4	1	3	3	4	4	1	20
29	S29	3	3	2	3	4	5	5	25
30	S30	1	4	3	4	5	4	2	23
31	S31	4	3	4	4	3	3	4	25
32	S32	3	3	2	3	4	5	5	25
33	S33	3	3	4	4	4	4	3	25
34	S34	4	5	5	5	3	5	4	31
35	S35	4	4	4	4	3	4	4	27
36	S36	4	5	5	5	3	5	4	31
37	S37	5	3	5	4	4	4	5	30
38	S38	4	5	5	5	3	5	4	31
39	S39	4	3	4	4	5	5	4	29
40	S40	4	4	3	4	3	3	4	25
41	S41	4	3	4	4	3	3	4	25
42	S42	5	3	5	5	4	5	3	30
43	S43	3	3	3	3	3	4	2	21
44	S44	5	3	5	4	4	4	5	30
45	S45	2	1	3	2	2	3	3	16
46	S46	4	3	3	4	4	3	4	25
47	S47	4	3	3	4	4	4	3	25
48	S48	3	3	4	4	4	5	2	25
49	S49	5	4	4	4	5	5	4	31
50	S50	4	2	4	5	4	4	4	27
51	S51	4	3	4	3	4	4	3	25
52	S52	4	4	4	4	4	4	2	26
53	S53	4	2	4	4	3	4	5	26
54	S54	4	4	4	4	4	4	2	26
55	S55	4	4	3	3	4	4	4	26
56	S56	4	4	5	4	4	3	4	28
57	S57	3	4	3	4	4	3	4	25
58	S58	3	3	4	3	2	3	3	21

59	S59	4	3	3	4	4	4	3	25
60	S60	5	3	5	5	4	5	3	30
61	S61	2	5	4	5	5	5	3	29
62	S62	4	4	5	5	5	5	5	33
63	S63	3	4	4	4	4	4	4	27
64	S64	2	3	4	3	2	5	4	23
65	S65	4	3	4	4	4	4	4	27
66	S66	3	3	3	4	4	3	3	23
								Jumlah	1695
								Mean	25.68
								Max	33
								Min	16
								SD	3.62

No	Interval Skor	Skor Kreativitas	Frekuensi	Frek. Relatif (%)	Kategori
1	X ≥ M + 1,5 SD	X ≥ 31.11	7	10.61	Sangat Tinggi
2	M + 0,5 SD ≤ X < M + 1,5 SD	27.49 ≤ X < 31.11	18	27.27	Tinggi
3	M - 0,5 SD ≤ X < M + 0,5 SD	23.87 ≤ X < 27.49	29	43.94	Sedang
4	M - 1,5 SD ≤ X < M - 0,5 SD	20.25 ≤ X < 23.87	9	13.64	Kurang
5	X < M - 1,5 SD	X < 20.25	3	4.55	Sangat Kurang
		Jumlah	66	100	

Faktor Perumusan Kembali

No.	Nama	Pertanyaan				Jumlah
		27	28	29	30	
1	S1	4	4	4	3	15
2	S2	2	3	4	4	13
3	S3	3	4	4	4	15
4	S4	4	4	4	3	15
5	S5	3	4	4	3	14
6	S6	3	4	3	3	13
7	S7	5	5	5	4	19
8	S8	4	4	4	3	15
9	S9	3	4	5	4	16
10	S10	3	3	4	4	14
11	S11	4	4	5	3	16
12	S12	3	4	5	3	15
13	S13	3	4	5	3	15
14	S14	4	5	5	4	18
15	S15	5	4	4	3	16
16	S16	5	4	3	2	14
17	S17	3	3	3	4	13
18	S18	5	3	3	4	15
19	S19	5	4	4	4	17
20	S20	3	3	4	5	15
21	S21	3	4	5	5	17
22	S22	4	2	5	4	15
23	S23	5	5	5	5	20
24	S24	4	3	4	5	16
25	S25	3	4	3	3	13
26	S26	4	4	5	5	18
27	S27	3	4	4	4	15
28	S28	4	3	4	4	15
29	S29	3	2	4	5	14
30	S30	4	4	3	4	15
31	S31	3	4	4	4	15
32	S32	3	2	4	5	14
33	S33	4	4	4	4	16
34	S34	4	5	4	5	18
35	S35	4	4	3	3	14
36	S36	4	5	4	5	18
37	S37	3	5	5	5	18
38	S38	4	5	4	5	18
39	S39	4	2	5	4	15
40	S40	3	4	4	4	15
41	S41	3	4	4	4	15
42	S42	3	3	4	5	15
43	S43	4	4	4	3	15
44	S44	3	5	4	5	17
45	S45	2	3	3	3	11
46	S46	4	4	4	5	17
47	S47	4	4	4	5	17
48	S48	1	2	4	5	12
49	S49	3	4	5	5	17
50	S50	3	4	4	4	15
51	S51	4	4	4	4	16
52	S52	4	4	4	4	16
53	S53	4	4	3	4	15
54	S54	4	4	4	4	16
55	S55	3	4	4	3	14
56	S56	3	3	5	3	14
57	S57	4	3	4	3	14
58	S58	3	4	4	4	15

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
Alamat: Jalan Ko ombo No.1 Yogyakarta Telp. 513092

BERITA ACARA SEMINAR HASIL PENELITIAN

1. Nama Peneliti : Judanto, M.Pd.
2. Jurusan : POR
3. Fakultas : Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Yogyakarta
4. Jenis Penelitian : Keahlian
5. Judul Penelitian : Kreativitas Guru TK di Kec. Jogonalan Kab. Klaten dalam Pemberlajaran Jasmani, Olahraga dan Kesehatan
6. Pelaksanaan : .....
7. Tempat : Ruang Kelas 2 Utama FIK UNY
8. Dipimpin oleh : Ketua : Drs. Agus Sambodanto, S.Pd
   Sekretaris : Herka Mayanti, M.Pd
9. Peserta yang hadir : a. Konsultan : ..... orang
   b. Nara Sumber : ..... orang
   c. BP3 : ..... orang
   d. Peserta lain : ..... orang
   Jumlah : ..... orang
10. Hasil seminar:
    Setelah mempertimbangkan penyajian, penjelasan, argumentasi serta sistematika dan tata tulis, seminar berkesimpulan : hasil penelitian tersebut diatas :
    a. Diterima, tanpa revisi/perbenahan
    b. Diterima, dengan revisi/pembenahan
    c. Dibenahi untuk diseminarkan ulang
11. Catatan :
    .....
    .....

Sekretaris,

Herka Mayanti, M.Pd.
NIP. 19820912005011001

Ketua Sidang,

Drs. Agus Sambodanto, S.M
NIP 19581217 198803 1001

Mengetahui
BP. Penelitian FIK - UNY

Prof. dr. BM. Warak
NIP. 19580516 199303 2001

Daftar Hadir Seminar Akhir Penelitian Keahlian Tahun 2015

Jum'at : 23 Oktober 2015

No.	Nama	Tanda tangan
1	Dra. B. Suhartini, M.Kes	1
2	Agus Susworo D M., M.Pd	2
3	Fathan Nurcahyo, M.Or	3
4	Hedi Ardiyanto H., M.Or	4
5	Sujarwo, M.Or	5
6	Margono M.Pd	6
7	Devi Tirtawirya, M.Or	7
8	Agung Nugroho A M., M.Si	8
9	Abdul Alim, M.Or	9
10	Fatkurahman Arjuna, M.Or	10
11	Nawan Primasoni, M.Or	11
12	Cerika Rismayanti, M.Or	12
13	Dra. Endang Rini Sukamti, M.S	13
14	Ahmad Nasrulloh, M.Or	14
15	Yudanto, M.Pd	15
16	Herka Maya Jatmika, M.Pd	16
17	Budi Aryanto, M.Pd	17
18	Nurhadi Santoso, M.Pd	18
19	Erwin Setyo Kriswanto, M.Kes	19
20	Sigit Nugroho, M.or	20
21	Sulistiyono, M.Pd	21
22	Eka Novita Indra, M.Kes	22
23	Drs. Dapan, M.Kes	23
24	Yuyun Ari Wibowo, M.Or	24
25	Drs. Subagyo Irianto, M.Pd	25
26	Tri Ani Hastuti, M.Pd	26
27	A. Erlina Listyorini, M.Pd	27
28	Indah Prasetyawati TPS., M.Or	28
29	Drs. Hadwi Prihartanto, M.Sc	29
30	Danang Wicaksono, M.Or	30
31	Farida Mulyaningsih, M.Kes	31
32	Komarudin, M A	32
33	Drs. Agus S. Suryobroto, M.Pd	33
34	Sudardiyono,M.Pd	34
35	Saryono, M.Or	35
36	Ch. Fajar Sri Wahyuni, M.Or	36
37	Faidillah Kurniawan, M.Or	37
38	Fauzi, M.Si	38
39	Ahmad Rithaudin, M.Or	39
40	Nur Indah Pangastuti, M.Or	40
41	Agus Supriyanto, M.Si	41

Panitia Penyelenggara

Dr. Panggung Sutapa, M.S
NIP. 19590728 198601 1 001